

SONY®

TV A COLORI TRINITRON®


KV-W2813 / RM-842

AE-2F CHASSIS

AVVERTENZA !!

PER EVITARE POSSIBILI SCOSSE ELETTRICHE CAUSATE DAL TELAIO ATTIVO, E CONSIGLIABILE USARE UN TRASFORMATORE DI ISOLAMENTO DURANTE LE RIPARAZIONI. IL TELAIO DEL RICEVITORE E COLLEGATO DIRETTAMENTE ALLA LINEA DI ALIMENTAZIONE CA.

AVVERTENZA PER I COMPONENTI SOGGETTI ALLE NORME DI SICUREZZA!!

I COMPONENTI CONTRASSEGNA TI DA UN'OMBREGGIATURA E DALLA MARCA  SULLO SCHEMA, SONO





LI INTERESSATI DALLE NORME DI SICUREZZA, SOSTITUIRE QUESTI COMPONENTI CON RICAMBI



SONY I CUI NUMERI APPAIONO INDICATI SUL MANUALE PER LE RIPARAZIONI,


- Tutti condensatori sono in μF , se non diversamente indicati, $p = \mu\text{F}$, 50WV o meno non sono indicati eccezione fatta per condensatori elettrolitici.
- Se l'indicazione della resistenza non è accompagnata da una α della potenza elettrica, quest'ultima è pari a valori che seguono: $k = 1.000$, $M = 1.000k$

Passo : 5mm

Potenza elettrica dichiarata : $\frac{1}{4}$ W

- Resistenza a chip da 1/10 W.
-  : indica resistori ininflamabili
-  : indica i componenti all'interno
-  : indica designazione del pannello regolazione per riparazione.
-  : Regolazione per riparazione.

- Tutte le resistenze variabili regolabili hanno curva B, se nondiversamente indicato.
-  Massa.
-  Massa Chassis.

Nota: I componenti contrassegnati da un'ombreggiatura e dalla marca  sono quelli interessati dalle norme di sicurezza. Sostituirli esclusivamente con le parti specificate.

Reference information

RESISTORE	: RN	PELLICOLA METALLICA
	: RC	SOLIDO
	: FPRD	CARBONIO NON INFLAMMABILE
	: FUSE	FUSIBILE NON INFLAMMABILE
	: RS	A FILO NON INFLAMMABILE
	: RB	MSTICE NON INFLAMMABILE
COIL (BOBINA)	: LF-8L	MICRO INDUTTORE
CONDENSATORE: TA		TANTALIO
(CAPACITOR)	: PS	STIROLO
	: PP	POLIPROPILENE
	: PT	MYLAR
	: MPS	POLIESTERE METALLIZZATO
	: MPP	POLIPROPILENE METALLIZZATO
	: ALB	BIPOLARE
	: ALT	ALTATEMPORATURA
	: ALR	ALTAONDULAZIONE

SEZIONE 1 REGOLAZIONE DEL CINESCOPIO

- Le regolazioni seguenti devono essere effettuate quando è richiesto un allineamento completo o viene montato un nuovo tubo televisivo.

- Queste regolazioni devono essere effettuate usando la tensione di potenza nominale, se non indicato altrimenti.

I comandi sottostanti devono essere regolati come segue, se non indicato altrimenti.

● Contrasto	80%
	(o normale telecomando)
✧ Luminosità	50%

Effettuare le regolazioni nel seguente ordine:

1. Atterraggio di fascio
2. Convergenza
3. Fuoco
4. Equilibratura del bianco

Nota: Apparecchi di prova richiesti

1. Generatore di barre di colore/monoscopia
2. Demagnetizzatore
3. Fonte di alimentazione CC
4. Multimetro digitale
5. Oscilloscopio

Preparativi:

- Regolare il lato dell'apparecchio con il TUBO A RAGGI CATODICI in modo che sia rivolto verso est o verso ovest per ridurre l'influenza del geomagnetismo.
- Accendere l'apparecchio ed eliminare la forza magnetica con uno smagnetizzatore.

1-1. ATTERRAGGIO DI FASCIO

1. Immettere il segnale del bianco usando il generatore di pattern.

CONTRAST(contrasto)	} normale
BRIGHTNESS(luminosità)	
2. Posizionare il collarino come mostrato nella Fig. 1-2.
3. Cambiare il segnale di trama dal generatore di monoscopia in rosso.
4. Muovere il giogo di deflessione all'indietro, e regolare con il comando di purezza affinché il rosso sia al centro e il blu e il verde occupino uguali aree ai due lati.
(Fig. 1-1 -- 1-3)
5. Muovere il giogo di deflessione in avanti e regolare in modo che lo schermo intero divenga rosso.
(Fig. 1-1)
6. Commutare il segnale di trama sul blu e quindi sul verde e accertare la condizione.
7. Dopo che la posizione del giogo di deflessione è stata determinata, fissare il giogo di deflessione con le viti.
8. In caso l'atterraggio sugli angoli sia inesatto, regolare usando un magnete. (Fig. 1-4)

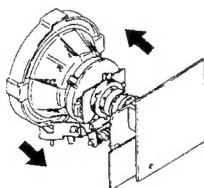


Fig. 1-1

Fig. 1-2

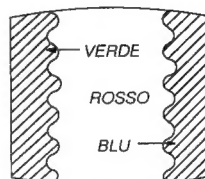
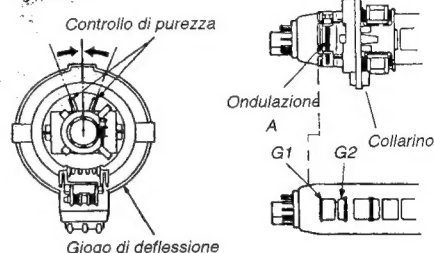
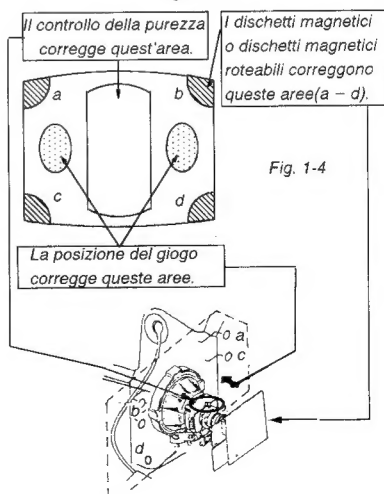


Fig. 1-3

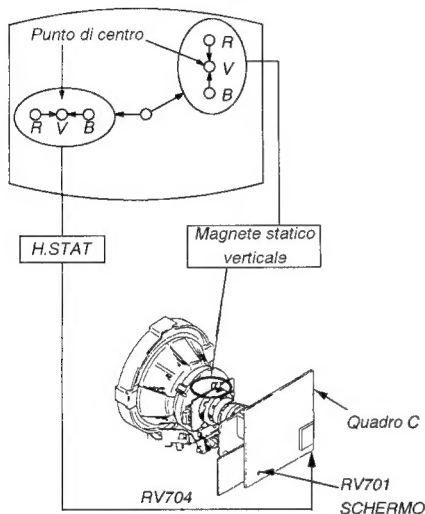


1-2. CONVERGENZA

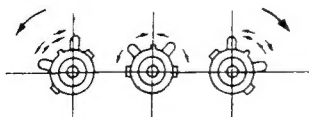
Preparativi:

- Prima di cominciare, effettuare le regolazioni di fuoco, dimensione orizzontale e dimensione verticale.
- Regolare al minimo la luminosità.
- Immettere il campione di punti.

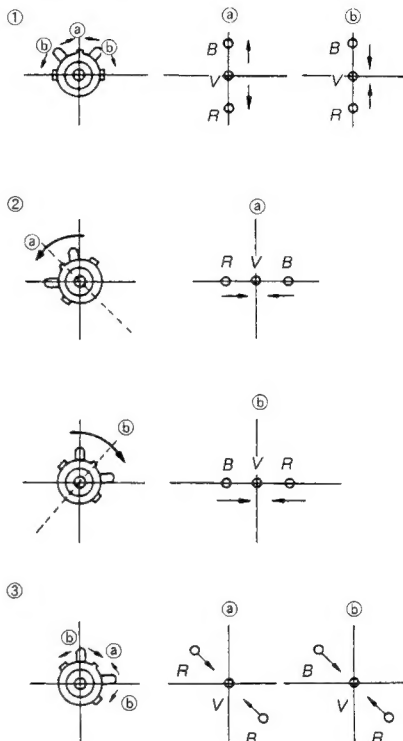
(1) Convergenza statica orizzontale e verticale



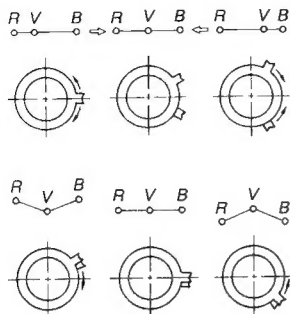
1. Regolare il reostato H.STAT per far coincidere i punti rosso, verde e blu al centro dello schermo (movimento orizzontale).
 2. Regolare il magnete V.STAT per far coincidere i punti rosso, verde e blu al centro dello schermo (movimento verticale).
 3. Se usando il reostato H.STAT i punti rosso, verde e blu non coincidono al centro dello schermo, effettuare la regolazione della convergenza orizzontale usando H.STAT e il magnete V.STAT come mostrato sotto.
(In questo caso, il reostato H.STAT e il magnete V.STAT influenzano a vicenda le rispettive regolazioni.)
- Inclinare il magnete V.STAT e regolare la convergenza statica aprendo o chiudendo il magnete stesso.



4. Quando il magnete V.STAT viene mosso nella direzione delle frecce (a) e (b), i punti rosso, verde e blu si muovono come mostrato qui sotto.

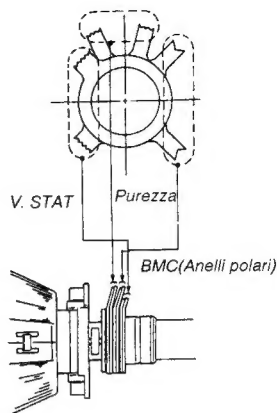


- Funzionamento del magnete a sei anelli polari (BMC)



- Le rispettive posizioni dei punti risultanti dall'attivazione di ciascun magnete non sono completamente indipendenti. Assicuratevi di eseguire quindi le regolazioni durante la tracciatura.

Usare il reostato H. STAT per regolare i punti rosso, verde e blu in modo che essi coincidano al centro dello schermo (muovendo i punti in direzione orizzontale).

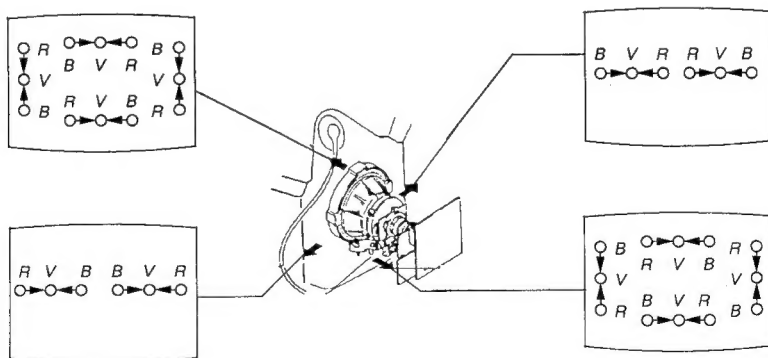


(2) Regolazione della convergenza dinamica

Preparativi :

- Prima di cominciare, effettuare la regolazione della convergenza statica orizzontale e verticale.
1. Allentare leggermente le viti del giogo di deflessione.
 2. Rimuovere il distanziatore del giogo di deflessione.

3. Muovere il giogo di deflessione per ottenere la convergenza ottimale come mostrato sotto.
4. Avvitare le viti del giogo di deflessione.
5. Installare il distanziatore del giogo di deflessione.

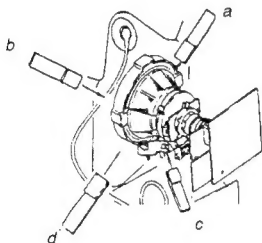


(3) Convergenza dell'angolo dello schermo

Se non è possibile regolare in modo appropriato la convergenza dell'angolo, correggerla con permalloy.



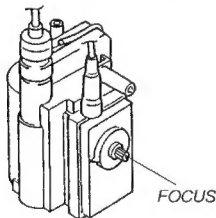
Applicate i permalloy nelle zone non in convergenza.



Permalloy

1-3. Fuoco

Regolare il fuoco per ottenere un'immagine migliore.



1-4. EQUILIBRATURA DEL BIANCO

Regolazione dell'equilibratura del bianco

1. Per ricevere segnali in bianco.
2. Attivare il modo di manutenzione. (Per attivare il modo di manutenzione, fare riferimento alla sezione 4 "Regolazioni elettriche".)
3. Selezionare TDA4870 sul menu.

05	R GAIN	31
06	G GAIN	ADJ.
07	B GAIN	ADJ.
08	R LEVEL REF	ADJ.
09	G LEVEL REF	ADJ.
10	B LEVEL REF	ADJ.

4. Regolare l'immagine su MAX.
5. Regolare G-DRIVE B-DRIVE con i tasti e in modo da ottenere un'equilibratura del bianco ottimale.
6. Premere il tasto per scrivere i dati per ciascun elemento.
7. Regolare l'immagine su MIN.
8. Regolare R LEVEL REF, G LEVEL REF e B LEVEL REF con i tasti e in modo da ottenere un'equilibratura del bianco ottimale.
9. Premere il tasto per scrivere i dati per ciascun elemento.

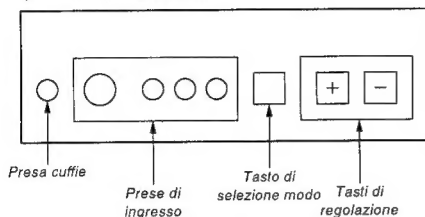
SEZIONE 2 REGOLAZIONE DEL CIRCUITO

2-1. REGOLAZIONI ELETTRICHE

La regolazione di manutenzione di questo modello può essere eseguita con il telecomando in dotazione, RM-831.

PER ATTIVARE IL MODO DI MANUTENZIONE

1. Attivare l'interruttore di alimentazione principale dell'apparecchio premendo contemporaneamente due tasti qualsiasi sul pannello anteriore.



2. "TT" appare sull'angolo in alto a destra dello schermo.

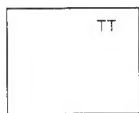


Fig.2-2

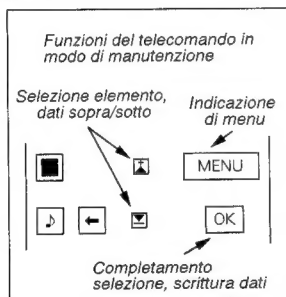


Fig.2-3

3. Premere il tasto **MENU** sul telecomando per visualizzare il menu sullo schermo.

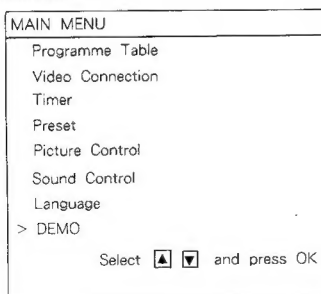


Fig. 2-4

4. Premere i tasti **[up]** e **[down]** del telecomando e spostare > su DEMO.
5. Premere il tasto **OK** per procedere al menu successivo.
6. Il menu della fig. 2-5 appare sullo schermo. Selezionare DEVICE a seconda della regolazione dell'elemento dalla tabella alla pagina seguente.

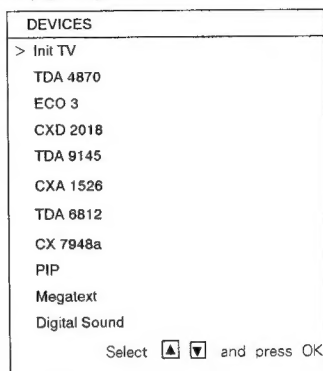


Fig. 2-5

7. Se l'elemento di regolazione è TDA4870, premere il tasto **[down]** e muovere > su TDA4870.

Elemento Nr.	Elemento regolato	Ammontare dati
> 01	BRIGHT	31
02	COLOR	31
03	PICT	52
04	HUE	31
05	R GAIN	41
06	G GAIN	38
07	B GAIN	31
08	R LEVEL REF	31
09	G LEVEL REF	31
10	B LEVEL REF	31
11	PEAK DRV LIMIT	36
12	GAMMA	31
13	SANDCASTLE 2LEVEL - 5	on
14	DELOF	off
15	DATA BUFFER	off

8. Premere il tasto **OK** per visualizzare il menu di selezione successivo.
9. Premere il tasto **[down]** e muovere > sull'elemento di regolazione e di premere il tasto **OK**.
10. Premere i tasti **[up]** e **[down]** per cambiare i dati per conformare ciascuno standard.
11. Premere il tasto **OK** per scrivere i dati.
12. Spegner l'apparecchio per disattivare il modo di manutenzione quando si è completata la regolazione.

TDA4870

01	BRIGHT	31
02	COLOR	31
03	PICT	53
04	HUE	-
05	R GAIN	31
06	G GAIN	ADJ.
07	B GAIN	ADJ.
08	R LEVEL REF	ADJ.
09	G LEVEL REF	ADJ.
10	B LEVEL REF	ADJ.
11	PEAK DRV LIMIT	31
12	GAMMA	31
13	SANDCASTLE 2LEVEL - 5	on
14	DELOF	off
15	DATA BUFFER	off
16	NTSC MATRIX	off
17	HDTV	off
18	FSBL	off
19	AUTO CUT OFF	on
20	FSW 2 DISABLE	off
21	FSW 2	off
22	FSW 1 DISABLE	off
23	FSW 1	off
24	ADAPTIVE BLACK	off
25	Y HIGH 1V	off
26	MOD2	off
27	BLUE STRETCH	off
28	VM OUT	-
29	PEAK DRV ABSOLUTE	on
30	TIME CNST PEAK LIM	off
31	no selection	-
32	SUB BRIGHT	ADJ.
33	SUB COLOR	ADJ.

CXD2018

01	V SIZE	ADJ.
02	V SHIFT	ADJ.
03	S CORRECTION	ADJ.
04	V LINEARITY	ADJ.
05	H SIZE	ADJ.
06	PIN AMP	ADJ.
07	TILT	ADJ.
08	UPPER CORNER	ADJ.
09	LOWER CORNER	ADJ.
10	V BOW	ADJ.
11	ANGLE	ADJ.
12	HV COMP. V	15
13	HV COMP. H	8
14	FRAME SHIFT	off
15	FREE RUN 60Hz	off
16	SYSTEM 60Hz	off
17	ASPECT WIDE	off
18	DOUBLE SCAN	off
19	NON INTERLACE	off
20	H SHIFT	32
21	N/S CORRECTION 2R	ADJ.

Valore tipico (basato OSD) quando si riceve l'immagine di prova Phillips PAL.

TDA6612

Stereo-Separation	30
-------------------	----

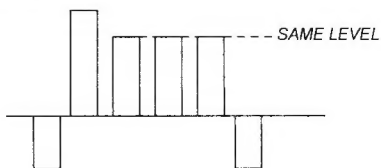
Deve essere regolato due volte il modo 4:3 e 16:9.

REGOLAZIONE DI SUB-LUMINOSITÀ

1. Attivare l'immagine di prova Phillips.
2. Attivare il modo di manutenzione e premere 23.
3. Regolare i dati in modo che 0-IRE della gamma dei grigi e l'interdizione 20 IRE brillino leggermente.

REGOLAZIONE DI SUB-COLORE

1. Immettere il segnale a barre di colore PAL.
2. Collegare un oscilloscopio al terminale CN 0403 ③ (uscita B) sul circuito C.
3. Attivare il modo di manutenzione e premere 33 di TDA4786, SUB COLOR.
4. Regolare i dati in modo che i lati destri della forma d'onda siano uguali.



Forma d'onda uscita B



REGOLAZIONE DELLA SEPARAZIONE STEREO

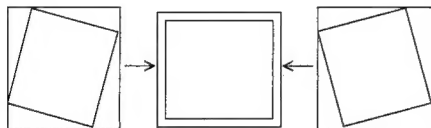
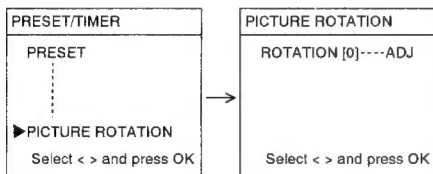
1. Attivare il segnale stereo 1kHz sul canale sinistro e il segnale stereo 400 Hz sul canale destro.
2. Attivare il modo di manutenzione.
3. Regolare i dati in modo che il suono non fuoriesca sul canale destro e sul canale sinistro.

PILOTA E TAGLIO

Vedere la tabella del modo di collaudo diretto allegate e fare riferimento alla luminosità secondaria o simili per metodo di regolazione.

ROTAZIONE DELL'IMMAGINE

1. Immettere un segnale a barre di colore PAL.
2. Entrare nel modo di manutenzione.
3. Premere il tasto **MENU** del telecomando per ottenere il menu sullo schermo.
4. Premere i tasti  e  del telecomando e regolare > su PRESET/TIMER.



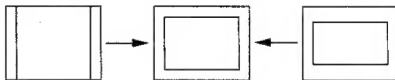
REGOLAZIONE DEL SISTEMA DI DEFLESSIONE

1. Attivare il modo di manutenzione e selezionare CXD 2018.
2. Selezionare e regolare ciascun elemento in modo da ottenere un'immagine ottimale.

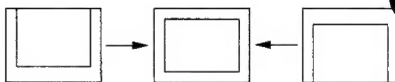
CXD2018

01	V SIZE	ADJ.
02	V SHIFT	ADJ.
03	S CORRECTION	ADJ.
04	V LINEARITY	ADJ.
05	H SIZE	ADJ.
06	PIN AMP	ADJ.
07	TILT	ADJ.
08	UPPER CORNER	ADJ.
09	LOWER CORNER	ADJ.
10	V BOW	ADJ.
11	ANGLE	ADJ.
12	HV COMP. V	13
13	HV COMP. H	8
14	FRAME SHIFT	OFF
15	FREE RUN 60Hz	OFF
16	SYSTEM 60Hz	OFF
17	ASPECT WIDE	OFF
18	DOUBLE SCAM	OFF
19	NON INTERLACE	ON
20	H SHIFT	ADJ.
21	NS CORRECT 2R	ADJ.

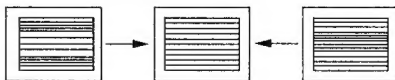
V SIZE(FORMATO VERTICALE)



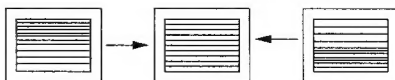
V SHIFT(MUOVERE VERTICALE)



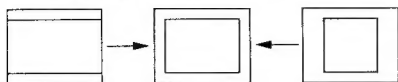
S CORRECTION(CORREZIONE S)



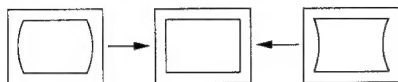
V LINEARITY(LINEARITA VERTICALE)



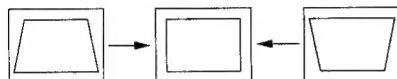
H SIZE(FORMATO ORIZZONTALE)



PIN AMP(AMPLIFICATORE A CUSCINO)

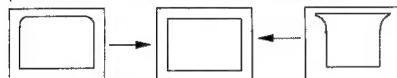


TILT



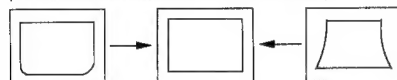
UPPER CORNER PIN

(CORREZIONE SUPERIORE DI CUSCINO)

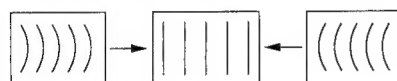


LOWER CORNER PIN

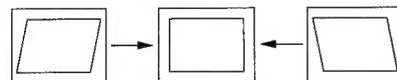
(CORREZIONE INFERIORE DI CUSCINO)



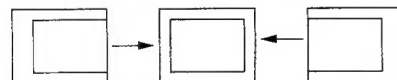
V BOW(CURVO VERTICALE)



ANGLE(ANGOLATURA)



H SHIFT(MUOVERE ORIZZONTALE)

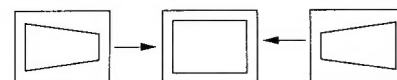


3. Premere il tasto **OK** per scrivere i dati.

Se la visualizzazione del menu disturba la regolazione, premere **OK** per farla scomparire. Per ripristinarla, premere di nuovo **OK**.

4. Questo deve essere regolato con RV1501.

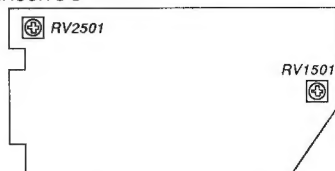
N/S CORRECTION (CORREZIONE N/S)



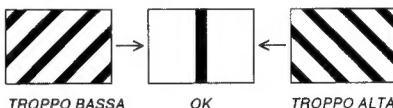
2-2. REGOLAZIONE ELETTRICA DEL VOLUME

REGOLAZIONE DI H (RV2501)

CIRCUITO D

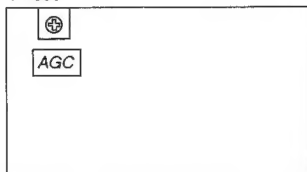


1. Immettere il monoscopio PHILIPS.
2. Aggiungere un condensatore da $100\mu\text{F}$ 16V in parallelo con R2503 per creare una condizione di funzionamento a vuoto.
3. Regolare RV2501 per ottenere la frequenza di $31.25\text{Hz} \pm 50\text{Hz}$.
4. Scollegare il condensatore da $100\mu\text{F}$ e verificare che l'immagine sia ben sincronizzata.



REGOLAZIONE DELLA REGOLAZIONE AUTOMATICA DEL CONTROLLO(SE BLOCCATA)

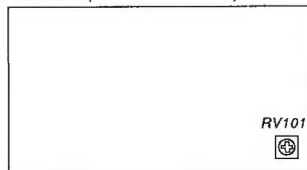
IFH389



1. Per ottenere un segnale non modulato.
2. Regolare AGC VR in modo che non compaiano disturbi a neve e modulazione incrociata.
3. Cambiare il canale ricevuto e confermare lo stato.

REGOLAZIONE DI DET OUT (RV101)

CIRCUITO A (LATO ELEMENTO)



1. Immettere il monoscopio PHILIPS.
2. Regolare RV101 in modo che 1.0Vp-p possa essere ottenuto in CN109 ⑤. (CIRCUITO A)

2-3. MODO DI PROVA 2:

È disponibile premendo il tasto di prova due volte. Appare OSD "TT". Le funzioni descritte qui sotto sono disponibili premendo i due numeri. Per rilasciare il modo di prova 2, premere due volte 0, 10, 20 ... o l'interruttore TV nel modo di attesa.

È possibile passare al modo TT anche tenendo premuti i tasti di controllo locale (+ e -) mentre si accende l'apparecchio.

Nel modo TT, è possibile far scomparire il menu premendo il tasto di disattivazione diffusore. Premendo il tasto di disattivazione diffusore una seconda volta, il menu ricompare. La funzione viene conservata anche se il menu non è visualizzato.

00	Riporto del televisore al modo normale - Disattivazione del modo TT
01	Accesso diretto all'immagine al massimo
02	Accesso diretto all'immagine al minimo
03	Regolazione del volume sul 35% (Richiesta della produzione)
04	Regolazione del volume sul 50% (Richiesta della produzione)
05	Regolazione del volume sul 65% (Richiesta della produzione)
06	Regolazione del volume sull'80% (Richiesta della produzione)
07	Nessuna funzione
08	Condizione di spedizione (Richiesta della produzione) Per assicurare che tutti i televisori lascino la produzione con le stesse preselezioni. È selezionato il programma 1, l'ingresso audio/video (AV IN) è regolato su AV1, l'uscita audio/video (AV OUT) è regolata su TV Out, il volume e il volume HP sono regolati sul 35%, la risoluzione è regolata su "alta", il formato è regolato su 4:3, l'immagine nell'immagine (Pip) è regolata nella posizione in alto a sinistra, l'immagine nell'immagine (Pip) è disattivata, il modo TT è disattivato, tutti i valori analogici sono regolati secondo la regolazione iniziale (regolazione eseguita in fabbrica).
09	Ripristino della lingua (Richiesta della produzione) Con questa funzione il "byte lingua" in NVM (fila 0AAH indirizzo 0DCH) viene cancellato (regolato su 0FFH). Il menu delle lingue appare ora automaticamente quando il televisore viene acceso fino a quando non viene selezionata una nuova lingua.
10	Il numero TT viene cancellato. Tutti i numeri con 0 (10, 20, 30, 40) azzerano il numero TT. Può 20essere selezionato un nuovo numero. La visualizzazione TT viene mantenuta.
11	Accesso diretto all'equilibratura (Richiesta della produzione) L'equilibratura può essere controllata con il comando di cursore in su/in giù (senza visualizzazione sullo schermo, visualizzazione del menu).
12	Accesso diretto alla tinta (Richiesta della produzione) L'equilibratura pu essere controllata con il comando di cursore in su/in giù (senza visualizzazione sullo schermo, visualizzazione del menu).
13	Visualizzazione della versione del software e configurazione del televisore
14	Regolazione della correzione N/S

15	Letture della regolazione fissata in fabbrica da ROM (codice programma) e memorizzazione di questi dati nella posizione dei dati "Last Power Memory" (ultima memorizzazione prima dello spegnimento). (I dati "Last Power Memory" precedenti vengono sovrascritti.) (Per la manutenzione) AE2F ha 3 pacchetti di dati analogici: 1. Dati "Last Power Memory". Questi dati vengono inviati continuamente ai circuiti integrati corrispondenti (TDA 4870, TDA 9145, TDA 6612). Con questi dati appare l'immagine e il suono TV. 2. Dati iniziali. Premendo "Reset" nel menu questi dati vengono trasferiti dalla posizione dei dati iniziali alla posizione dei dati "Last Power Memory" in NVM. Questo significa che i dati "Last Power Memory" precedenti vengono sovrascritti dai dati iniziali. I dati "Last Power Memory" e i dati iniziali sono ora gli stessi. 3. Dati fissati in fabbrica. Nel codice ROM del microprocessore ci sono anche dati analogici che sono fissi (il ROM non può 20essere cambiato).
16	Memorizzazione dei dati "Last Power Memory" effettivi nella posizione dei dati iniziali. (I dati iniziali precedenti vengono sovrascritti.) (Per la manutenzione)
15/16	Con queste due funzioni, è possibile preselezionare i valori iniziali definiti dall'utente (solo TT 16) o preselezionare i valori iniziali fissati in fabbrica (prima TT 15 e poi TT 16).
17	Questa funzione preseleziona le etichette per le fonti audio/video: Le etichette sono AV1, RGB, AV2, YC2, AV3, VC3, AV4, VC4. (Richiesta della produzione)
18	Selezione dell'attivazione/disattivazione possibile del testo (funzione di cambiamento stato di funzionamento)
19	Accesso diretto alla separazione stereo. La separazione pu 20essere regolata con il comando di cursore in su/in giù (Non è necessario selezionare il menu.)
20	Vedere TT 10. Nel caso di funzioni TT che danno la possibilità di "accesso diretto", la regolazione pu 20essere effettuata con il comando di cursore in su/in giù. Dopo aver rilasciato la funzione TT selezionata con TT 00 o un altro numero TT, il valore regolato viene memorizzato automaticamente.
21	Nessuna funzione
22	Nessuna funzione
23	Nessuna funzione
24	Nessuna funzione

25	Nessuna funzione
26	Selezione dei caratteri per il testo Serie di caratteri 06 → Europa Occidentale (vedere la serie di caratteri per il testo 9.24)
27	Selezione dei caratteri per il testo Serie di caratteri 38 → Europa Orientale (vedere la serie di caratteri per il testo 9.24)
28	Selezione dei caratteri per il testo Serie di caratteri 40 → Europa Occidentale, inglese degli Stati Uniti (vedere la serie di caratteri per il testo 9.24)
29	Selezione dei caratteri per il testo Serie di caratteri 55 → Europa Occidentale, turco (vedere la serie di caratteri per il testo 9.24)
30	Vedere TT 10.
31	Accesso diretto a guadagno del rosso [TDA 4870]
32	Accesso diretto a guadagno del verde [TDA 4870]
33	Accesso diretto a guadagno del blu [TDA 4870]
34	Riservato per il riferimento del livello del rosso di TDA 4780
35	Riservato per il riferimento del livello del verde di TDA 4780
36	Riservato per il riferimento del livello del blu di TDA 4780
37	Accesso diretto al limite di pilotaggio di picco [TDA 4870]
38	Accesso diretto al livello gamma [TDA 4870]
39	Nessuna funzione
40	Vedere TT 10
41	CXA 1587 è regolato sui dati default (posizioni quasi centrali).
42	CXA 2018 è regolato sui dati default (posizioni quasi centrali).
43	CXA 1528 è regolato sui dati default (posizioni quasi centrali).
44	ECO 2 è regolato sui dati default.
45	Regolazione di NVM nel modo di protezione (fila 0AEH, indirizzo 0FFH scritto con 0)

46	<p>Modo di preselezione canali ■ infrarossi La preselezione dei canali pu essere effettuata con uno speciale trasmettitore di raggi infrarossi (informazioni dettagliate sul trasmettitore di infrarossi da SEC). Sequenza: TT 46 → Appare la visualizzazione per la selezione del numero di programma (PR). Selezionare il numero di programma da cui i canali devono essere memorizzati. → Ora il televisore è in attesa della sequenza degli infrarossi. ← → Se nessuna trasmissione di infrarossi ha luogo, TT 46 viene rilasciato dopo 20 sec. ← NOTA: Quando TT 46 è attivato, qualsiasi trasmissione di infrarossi viene interpretata come dati di programma (PROG).</p>
47	Regolazione della posizione orizzontale di immagine nell'immagine multipla di MPIP
48	Regolazione della posizione verticale di immagine nell'immagine multipla di MPIP Dopo aver usato TT 49, è necessaria una nuova regolazione completa.
49	<p>Il byte di prova di EEPROM viene cancellato. Dopo lo spegnimento (OFF) → accensione (ON), i dati EEPROM completi (tranne le tavole dei canali) vengono sovrascritti. Il byte di protezione di EEPROM è regolato su 0 - modo di protezione.</p>

Nota : Per i num. 35, 36, 37 ■ 38, è selezionata la pressione speciale (AKB, modo di colore forzato, trappola). Dopo aver selezionato un nuovo numero di modo di prova, l'AKB viene attivato, la trappola viene attivata ■ il TDA 9145 passa al modo di ricerca automatica.

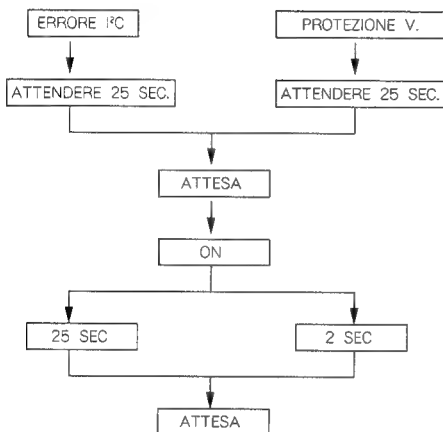
Nota : Le funzioni TT 41/42/43/44 sono disponibili solo quando è selezionato PR 99, per evitarne un uso involontario. Queste funzioni sovrascrivono il pacchetto di dati completo per il circuito integrato selezionato nell'EEPROM. Dopo aver usato una di queste funzioni, è necessaria una nuova regolazione completa del circuito integrato selezionato.

Nel modo di prova 2 la visualizzazione del menu può 20essere commutata con il tasto di disattivazione diffusore.

2-4. MESSAGGIO DI ERRORE

Il sistema di autodiagnosi funziona nel modo seguente.

- Quando MP non può riportare il riconoscimento dal dispositivo, il LED inizia a lampeggiare come indicato nella tabella.



Nel caso di più errori in parallelo, l'errore lampeggiante indica la priorità mass. secondo il numero di errore (per esempio, se l'errore 2 e l'errore 5 appaiono insieme, i LED indicano l'errore 2.)

TABLE OF ERRORS

ERROR COUNT	IC TYPE	FUNCTION
1	IIC BUS	SDA low
2	NVM	EEPROM
3	SDA3202	Tuner PII
4	TDA9145	Colour decoder
5	TDA4870	RGB/Jungle
6	TDA6612	Sound processor
7	CXD2018	V deflection
8	CXA1545	AV switch
11	SDA5248	Text
13		V protection

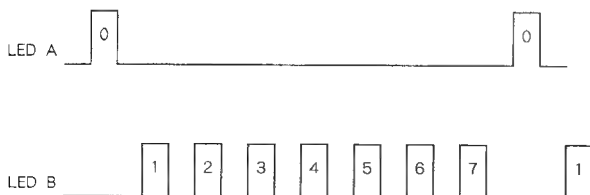
LED eretto
lampeggiante

Ritorno IK assente

2-5. SISTEMA DI DIAGNOSI ERRORE I²C BUS NEL TELAIO AE-2F

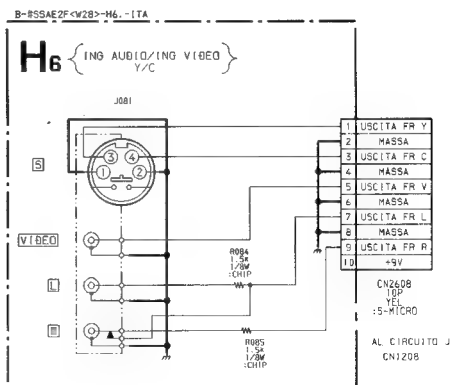
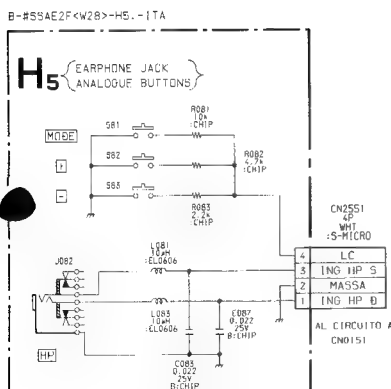
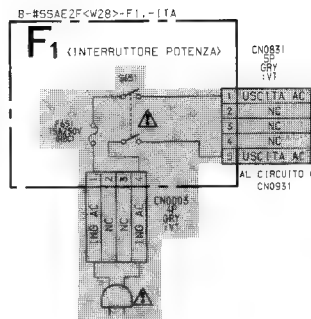
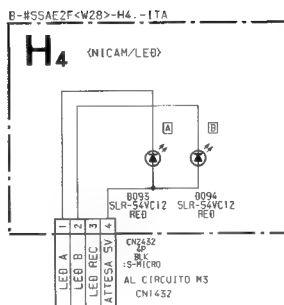
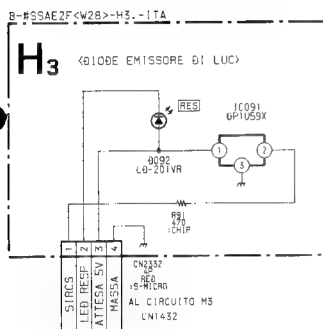
Per tutti i circuiti integrati nel telaio AE-2F che sono necessari per ottenere immagine e suono, c'è un sistema di diagnosi di errore I²C BUS incorporato.

Quando non c'è alcun bit di riconoscimento, il LED A e il LED B iniziano a lampeggiare come mostrato nell'illustrazione.

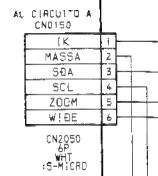


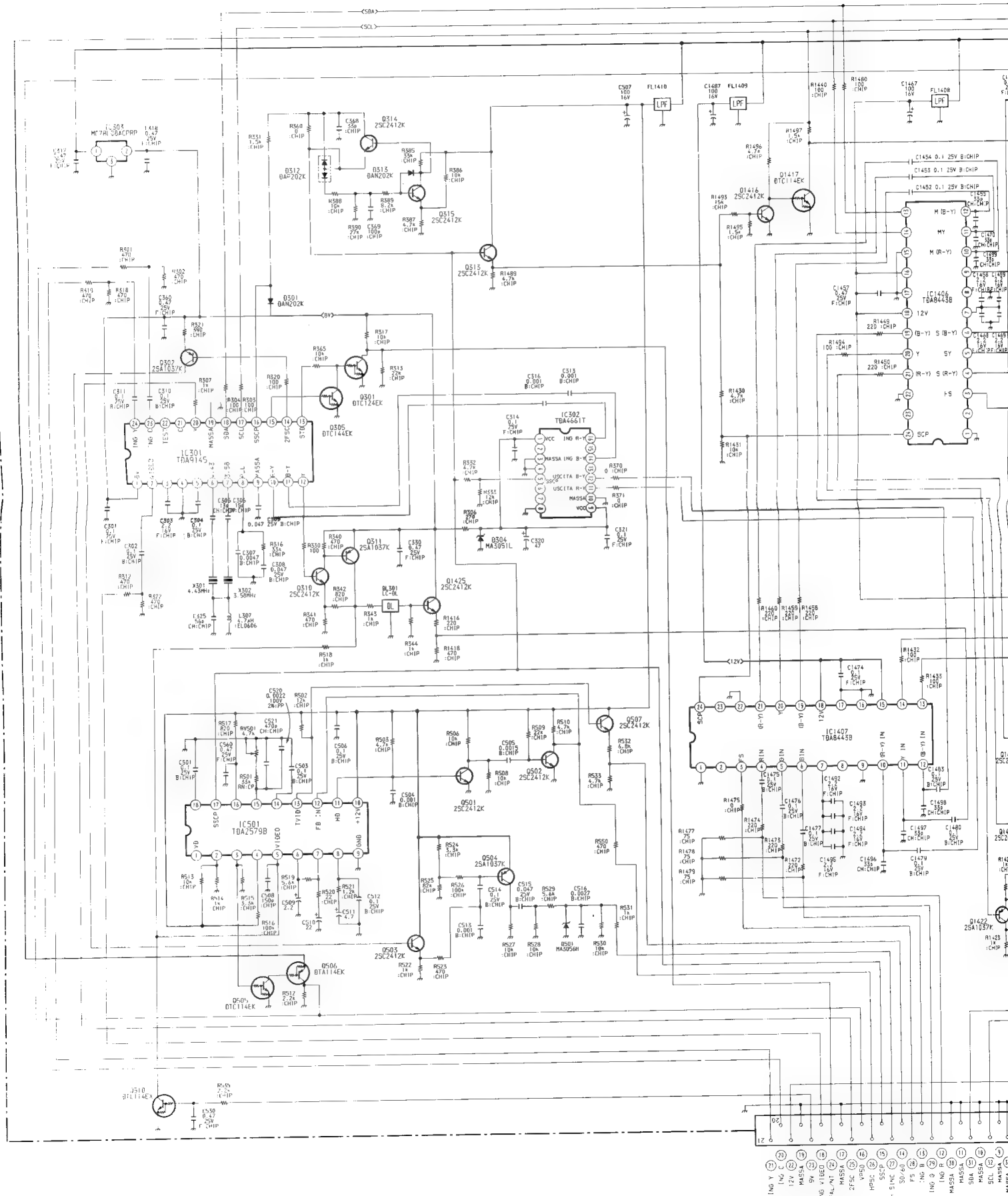
SEZIONE 3 VALORI E DISPOSIZIONE

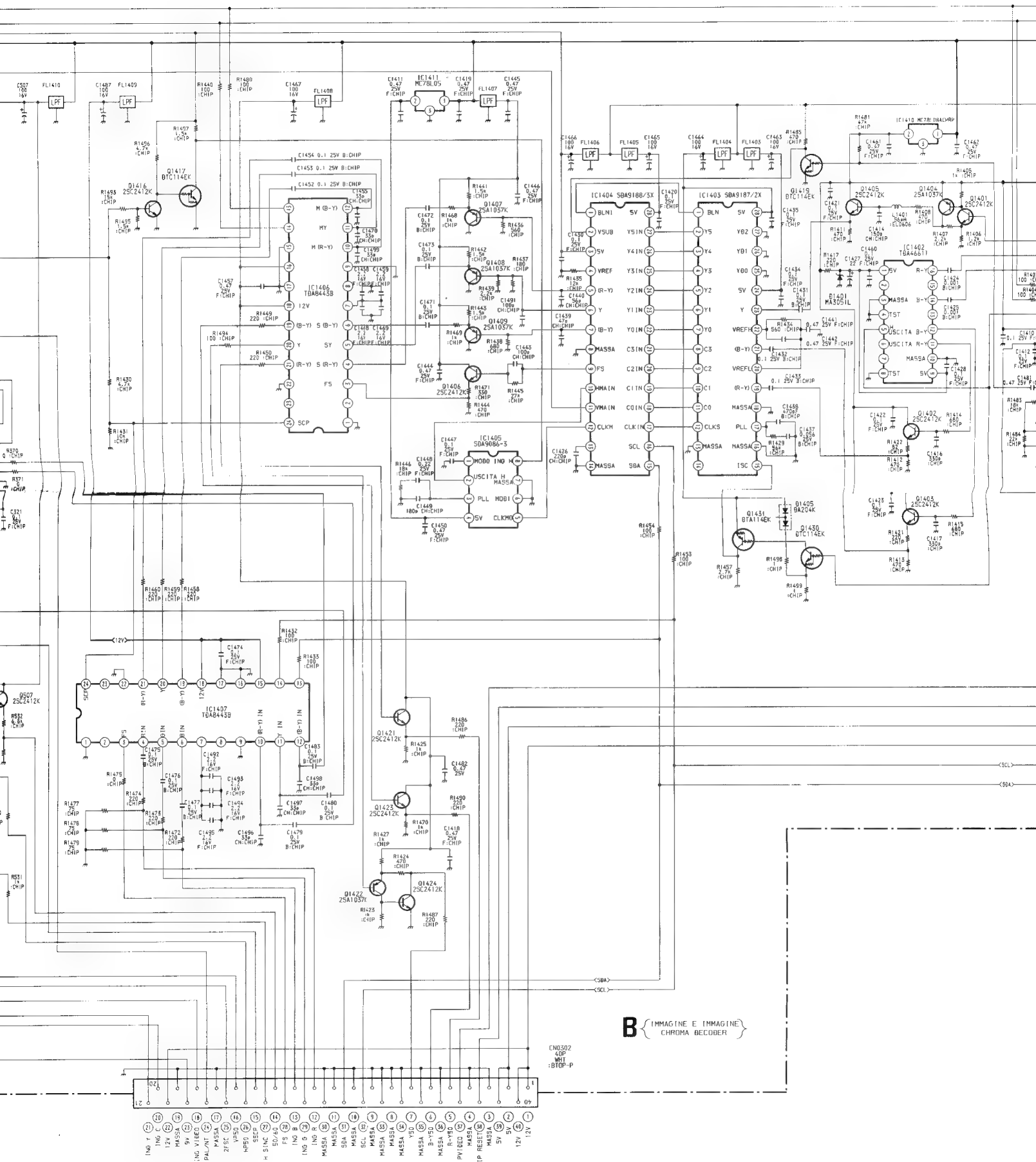
3-1. SCHEMA ELETTRICO

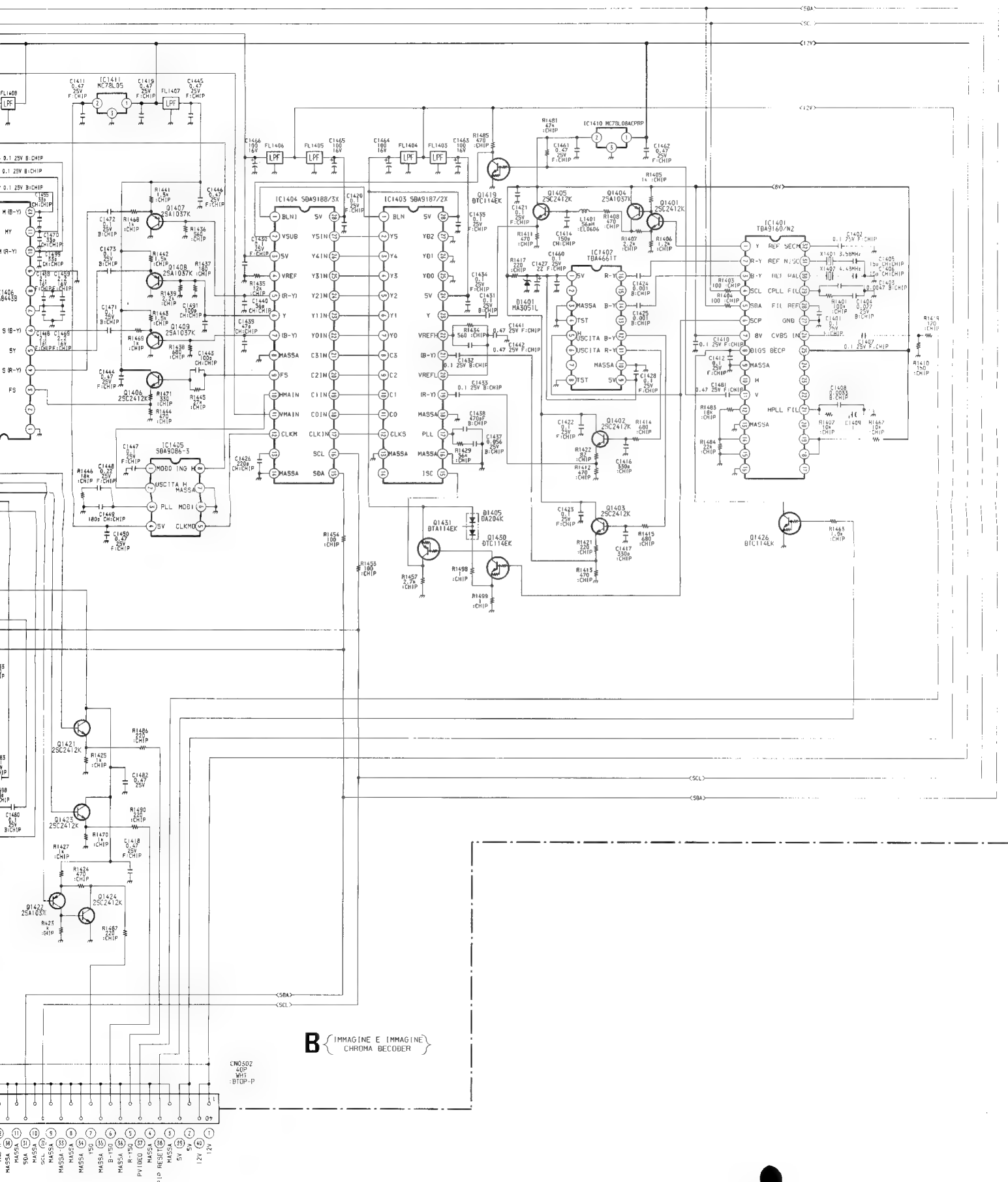


B-#SSAE2F<W.,>-C.,-LTA

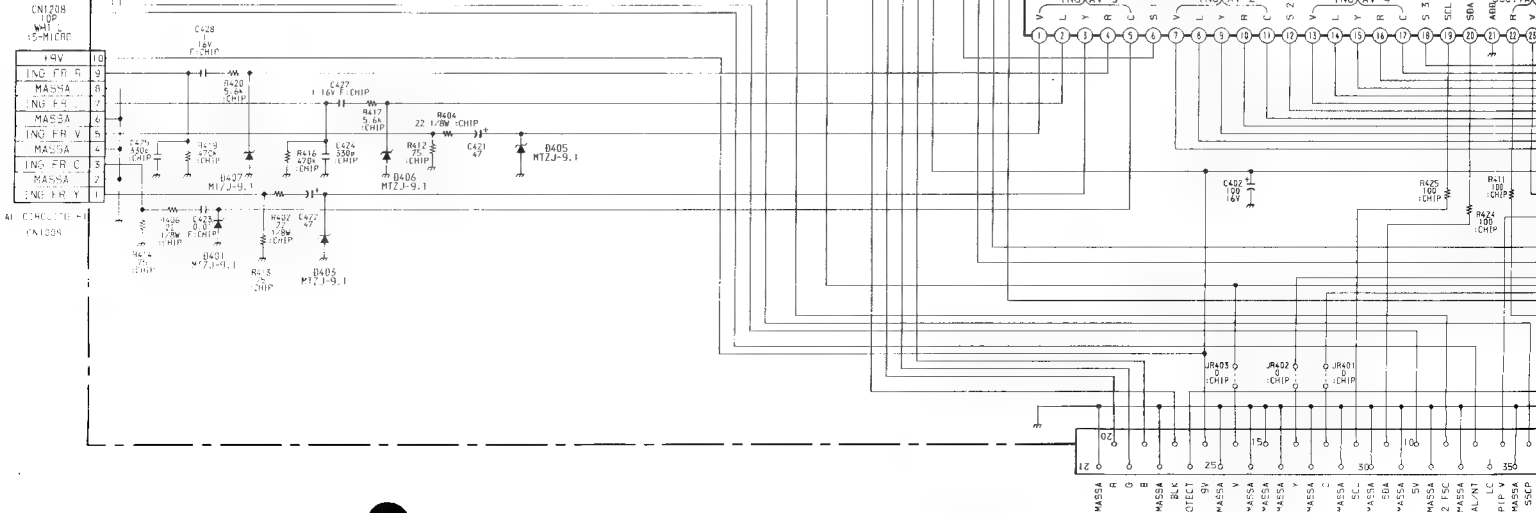
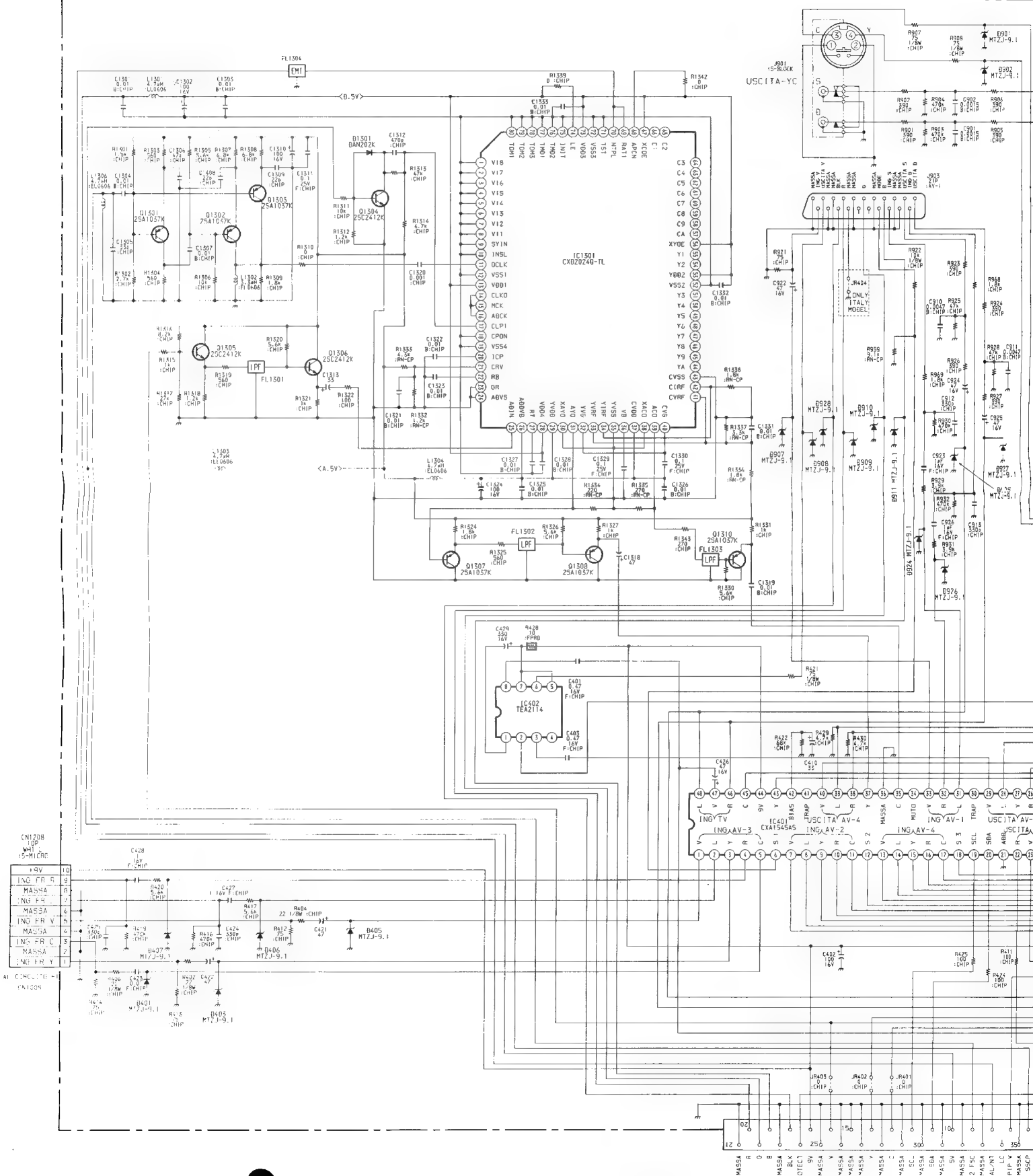


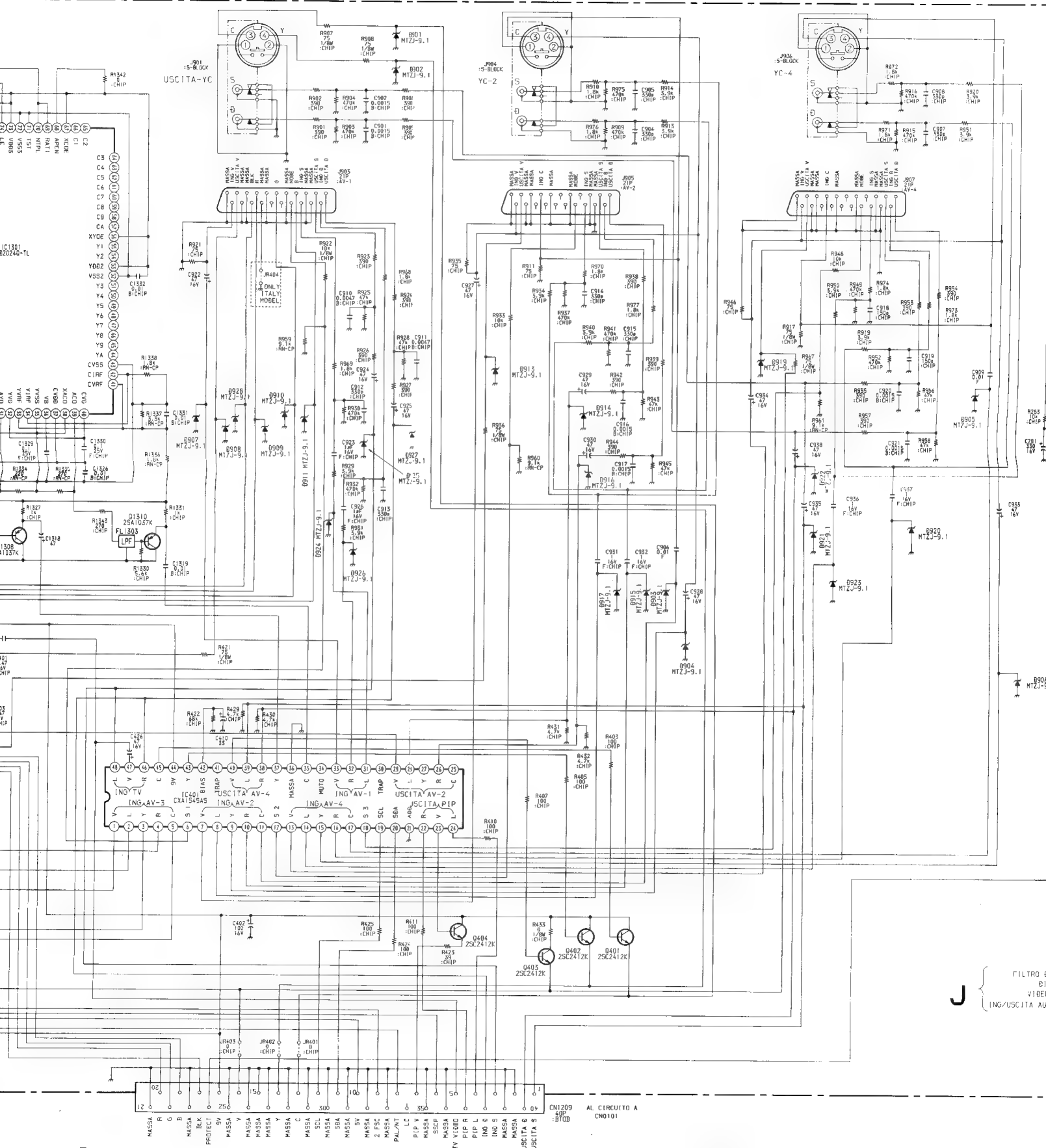






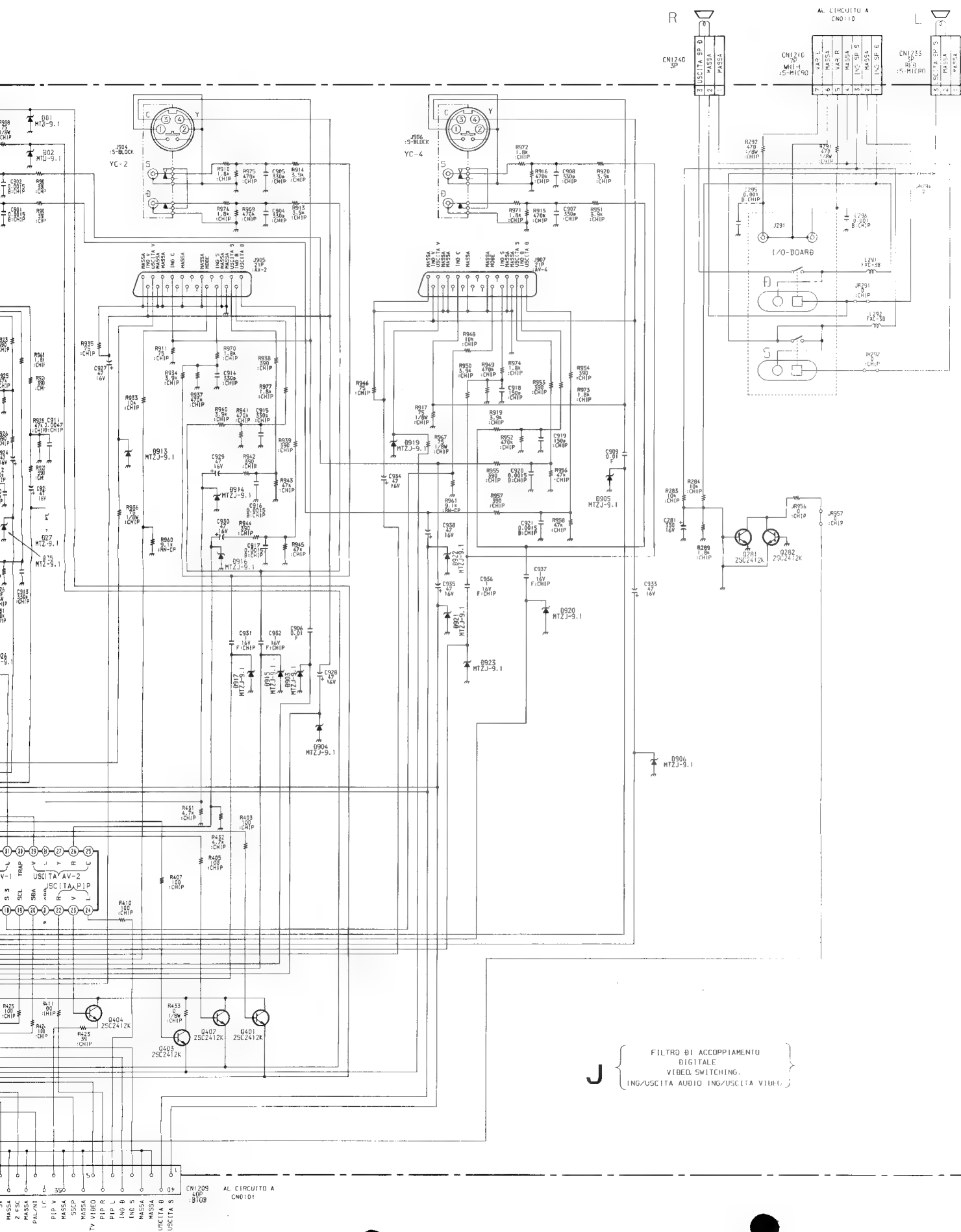
B-#55AE2F<W28>-J...-ITA

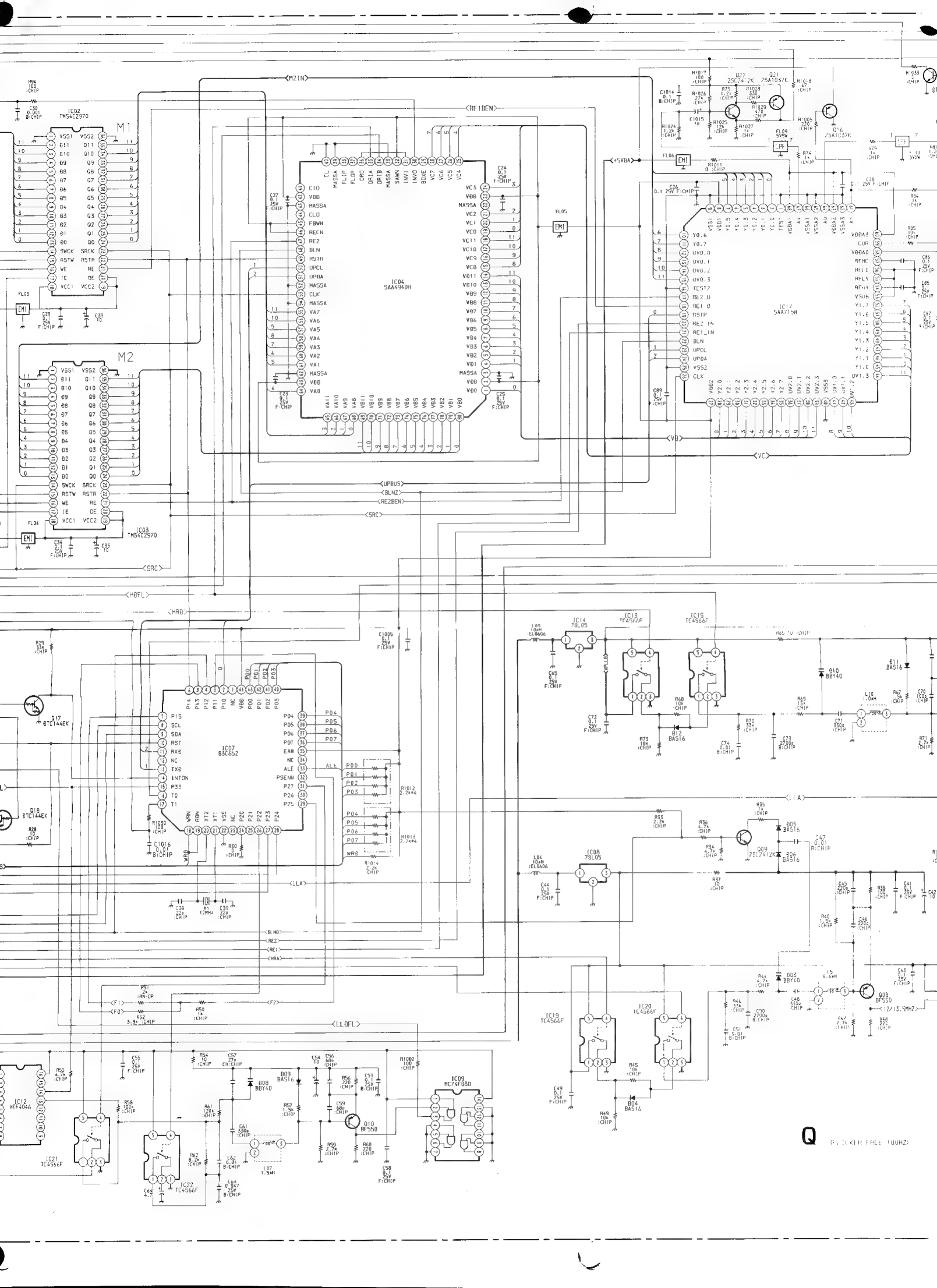


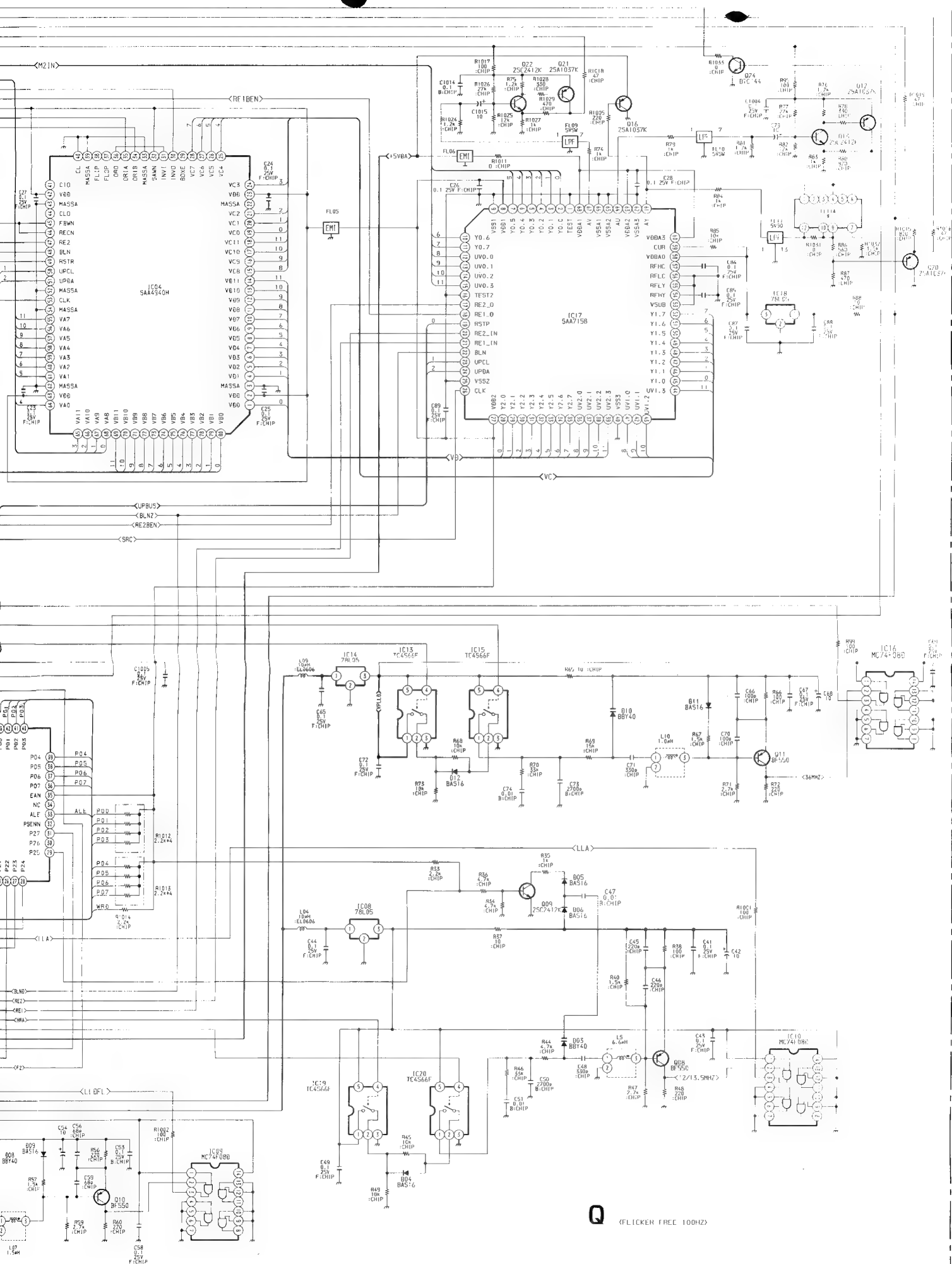


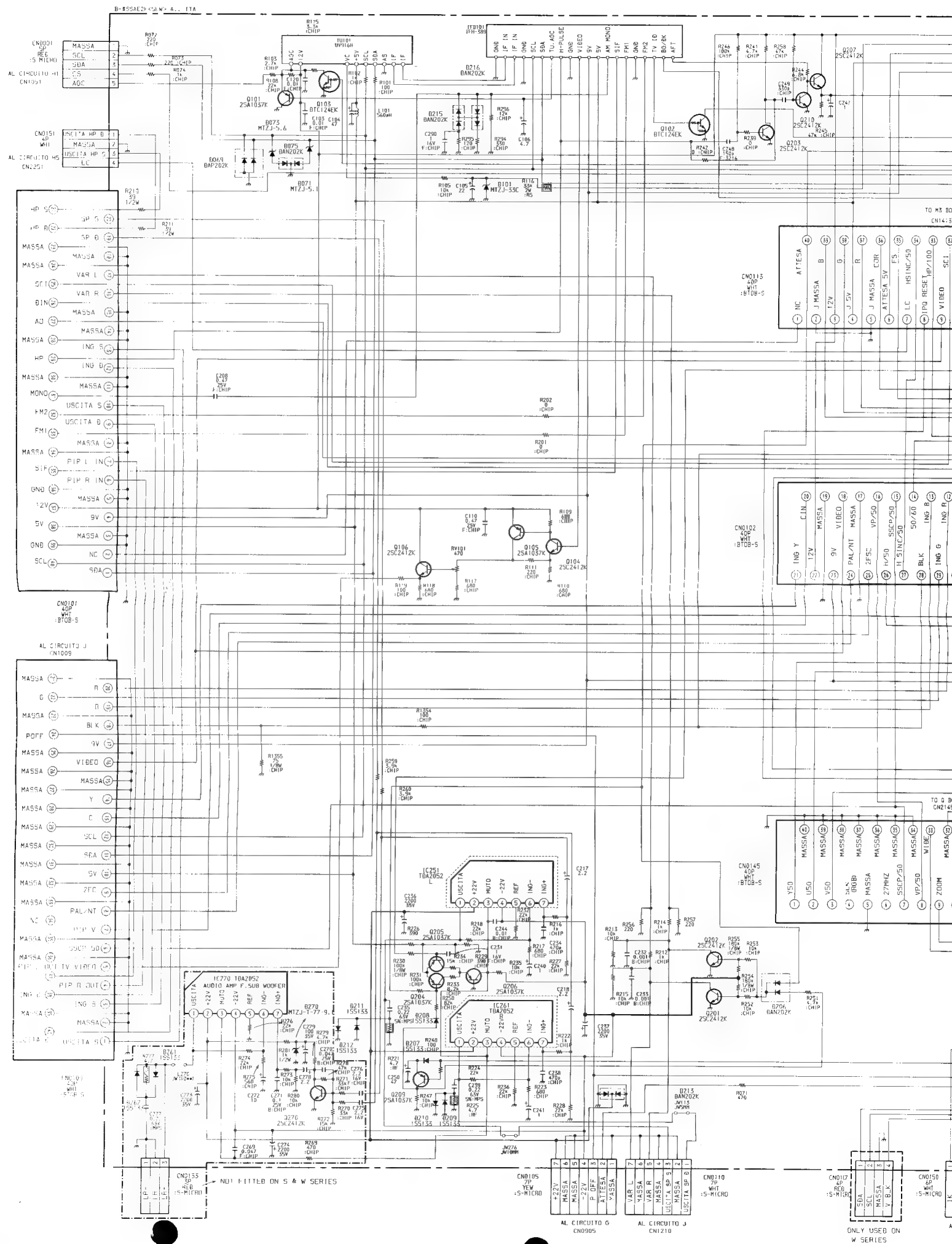
FILTRO
BI
VIDE
ING/USCITA AU

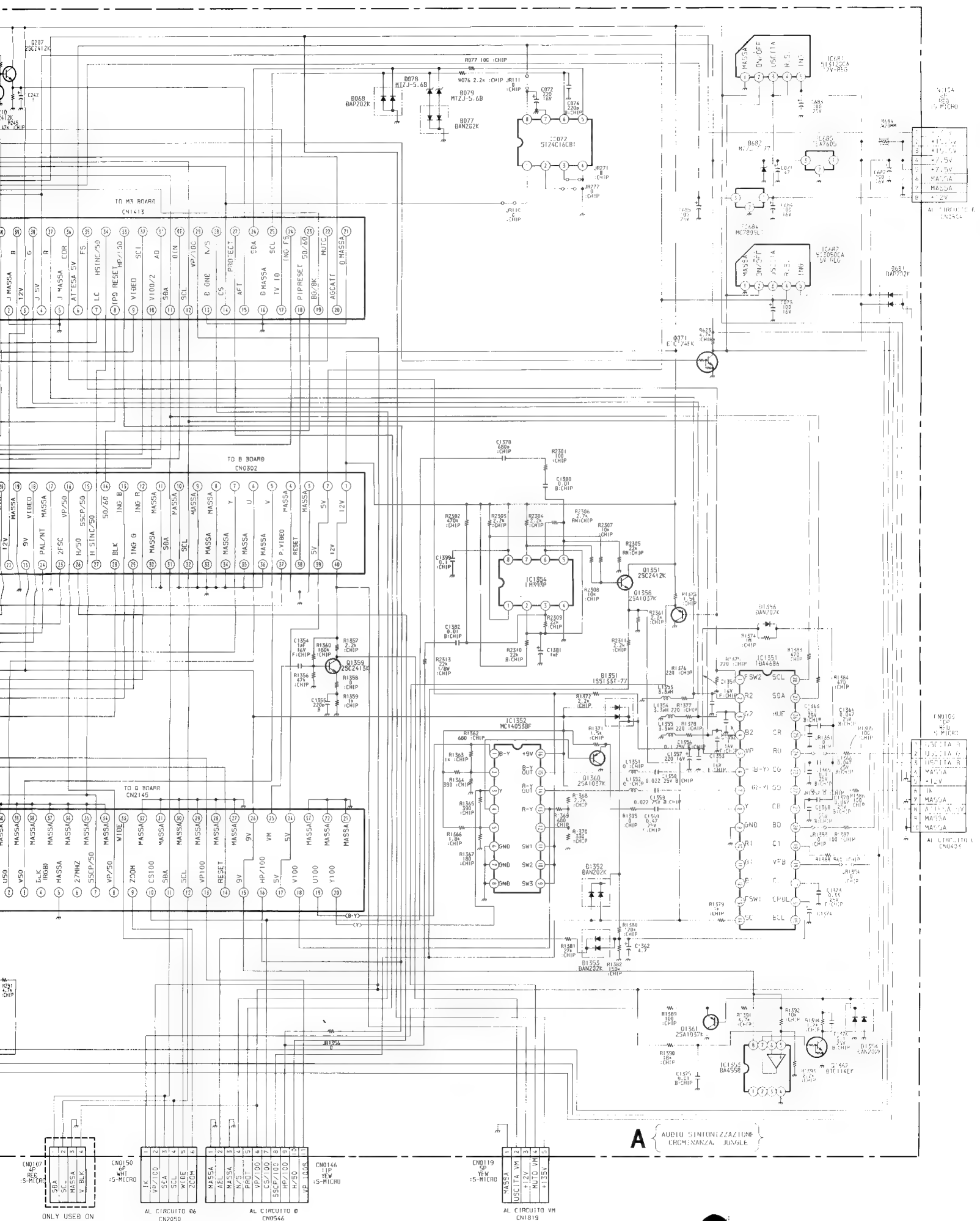
AL CIRCUITO A
CN101

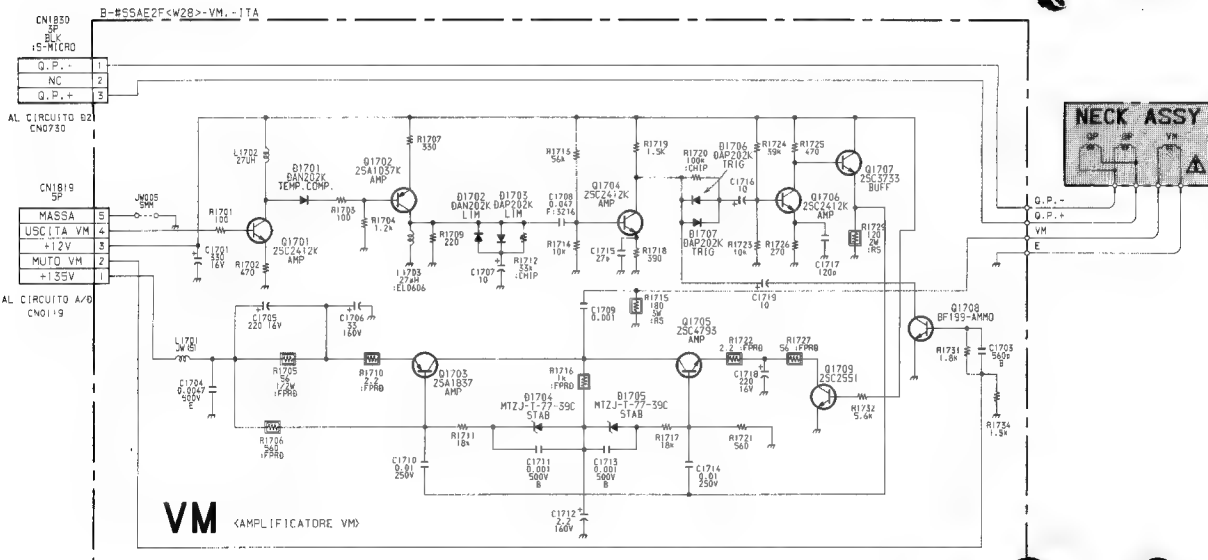


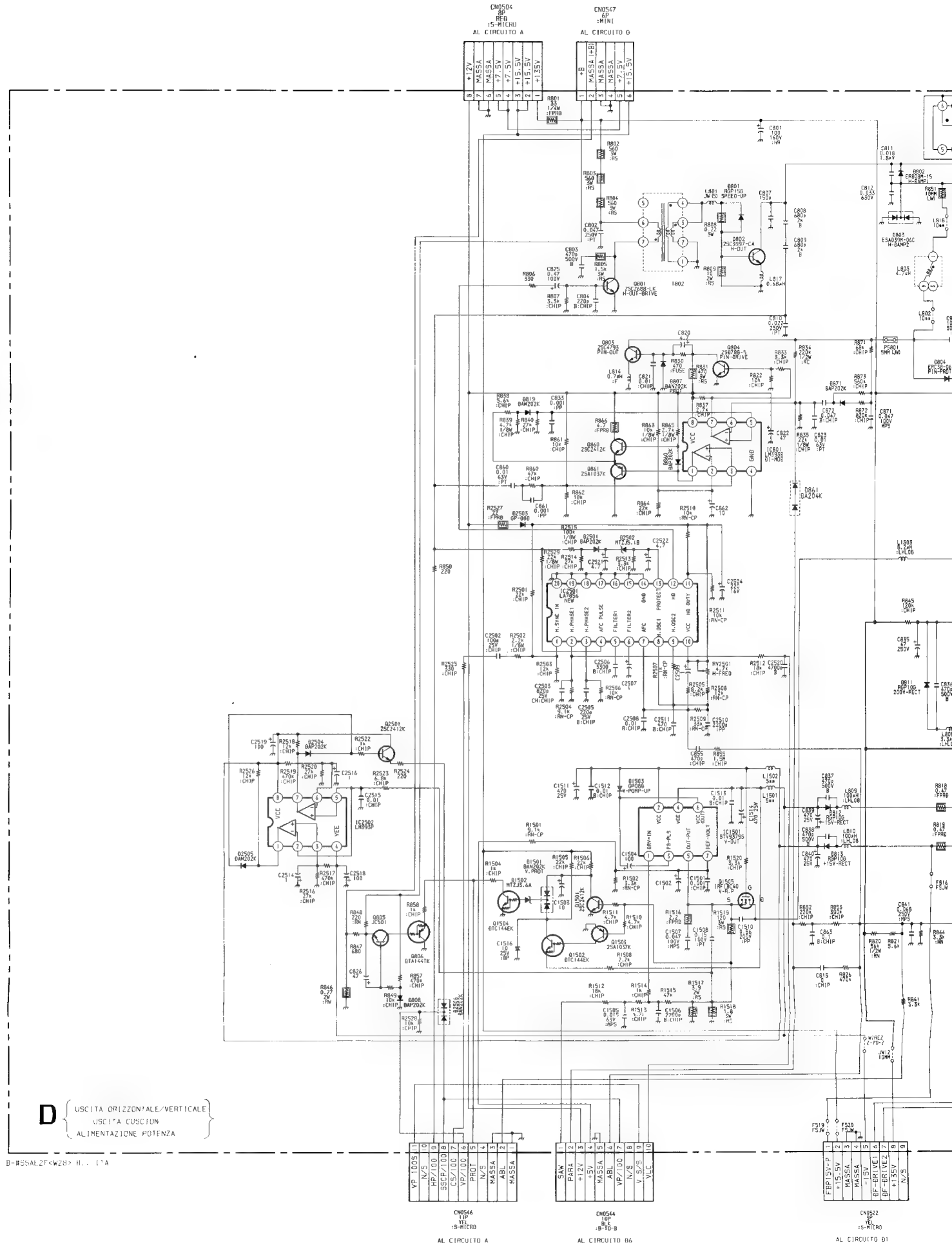












D

USCITA ORIZZONTALE/VERTICALE
USCITA CUSCION
ALIMENTAZIONE POTENZA

B-#SSA6.2F<W28> H.. 17A

AL CIRCUITO A

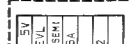
AL CIRCUITO BA

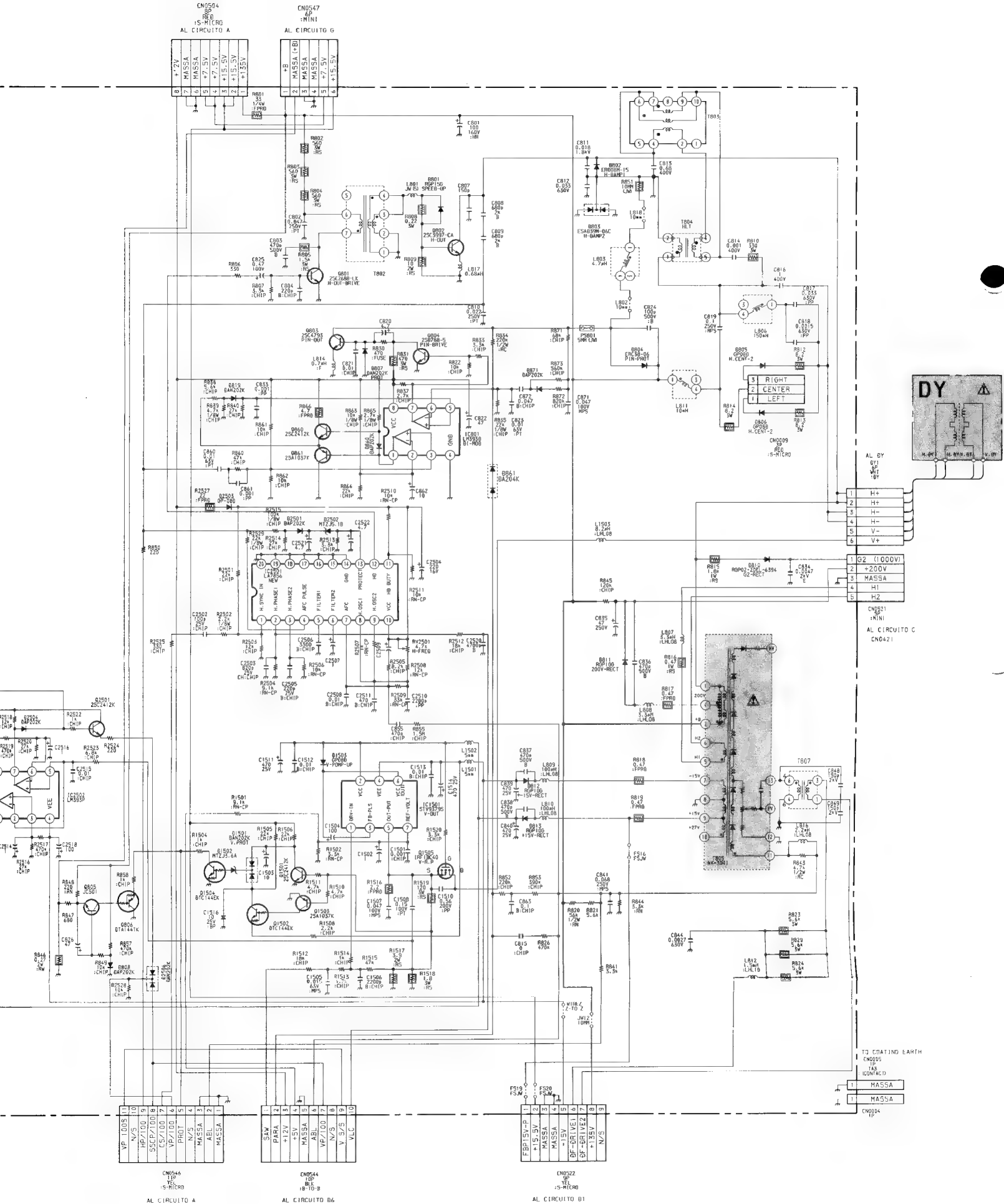
AL CIRCUITO DI

NOT USED

AL CIRCUITO H3 AL CIRCUITO H4
CN2372 CN2472

CN2332 CN2432





NOT USED

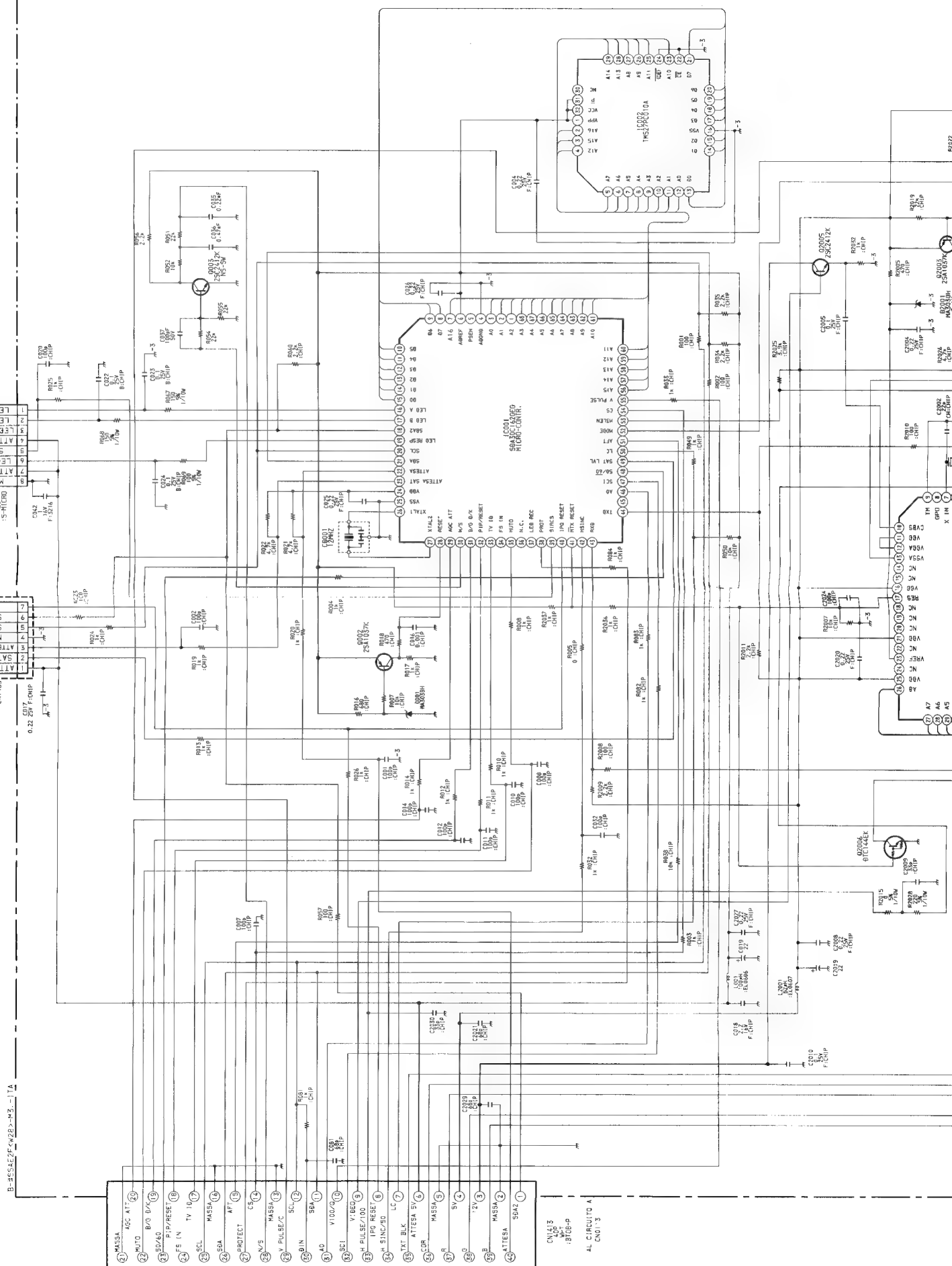
AL CIRCUITO H3 AL CIRCUITO H4

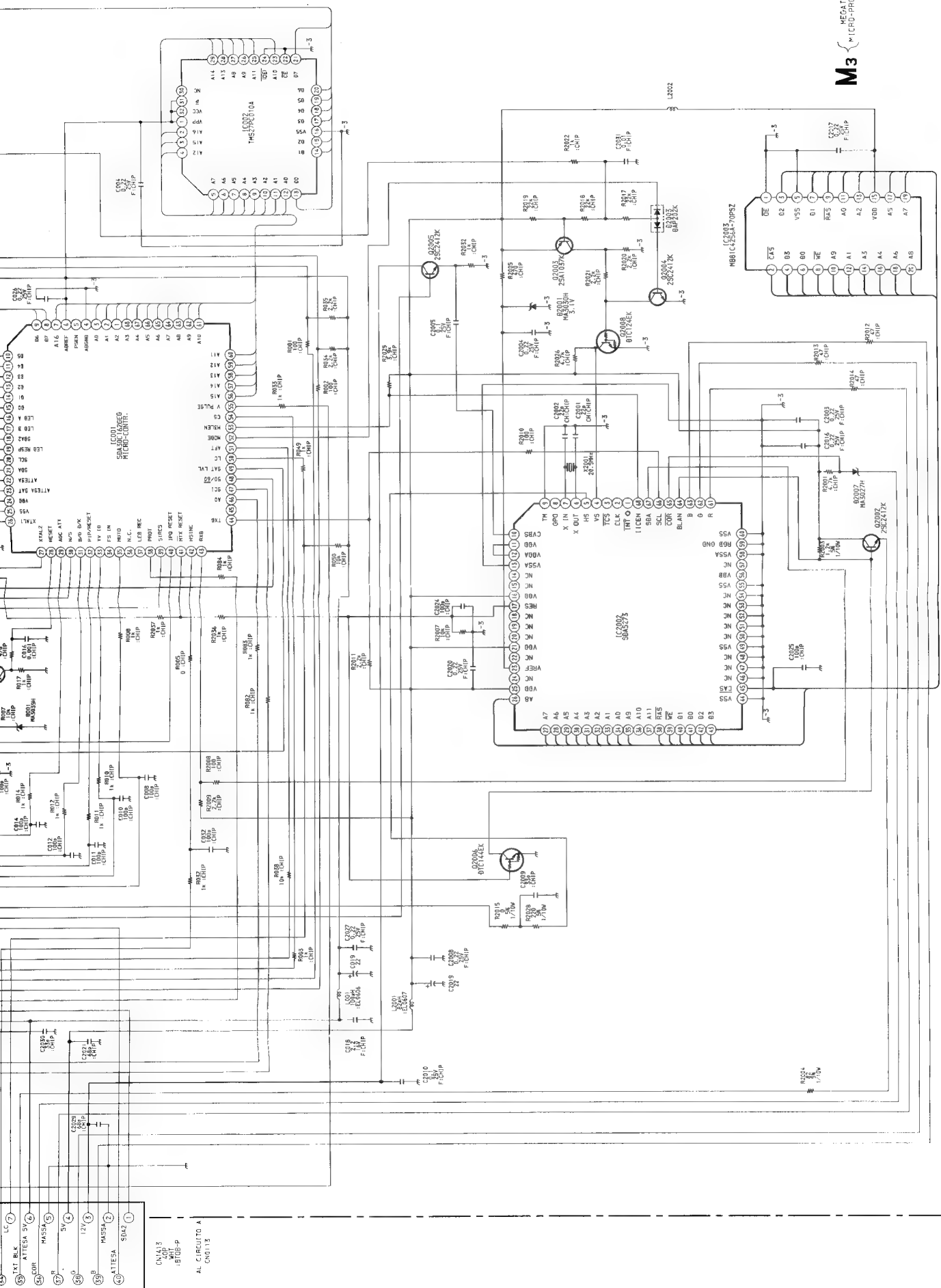
CN2432

AL CIRCUITO M3 AL CIRCUITO M4
CN2332 CN2432

NOT USED

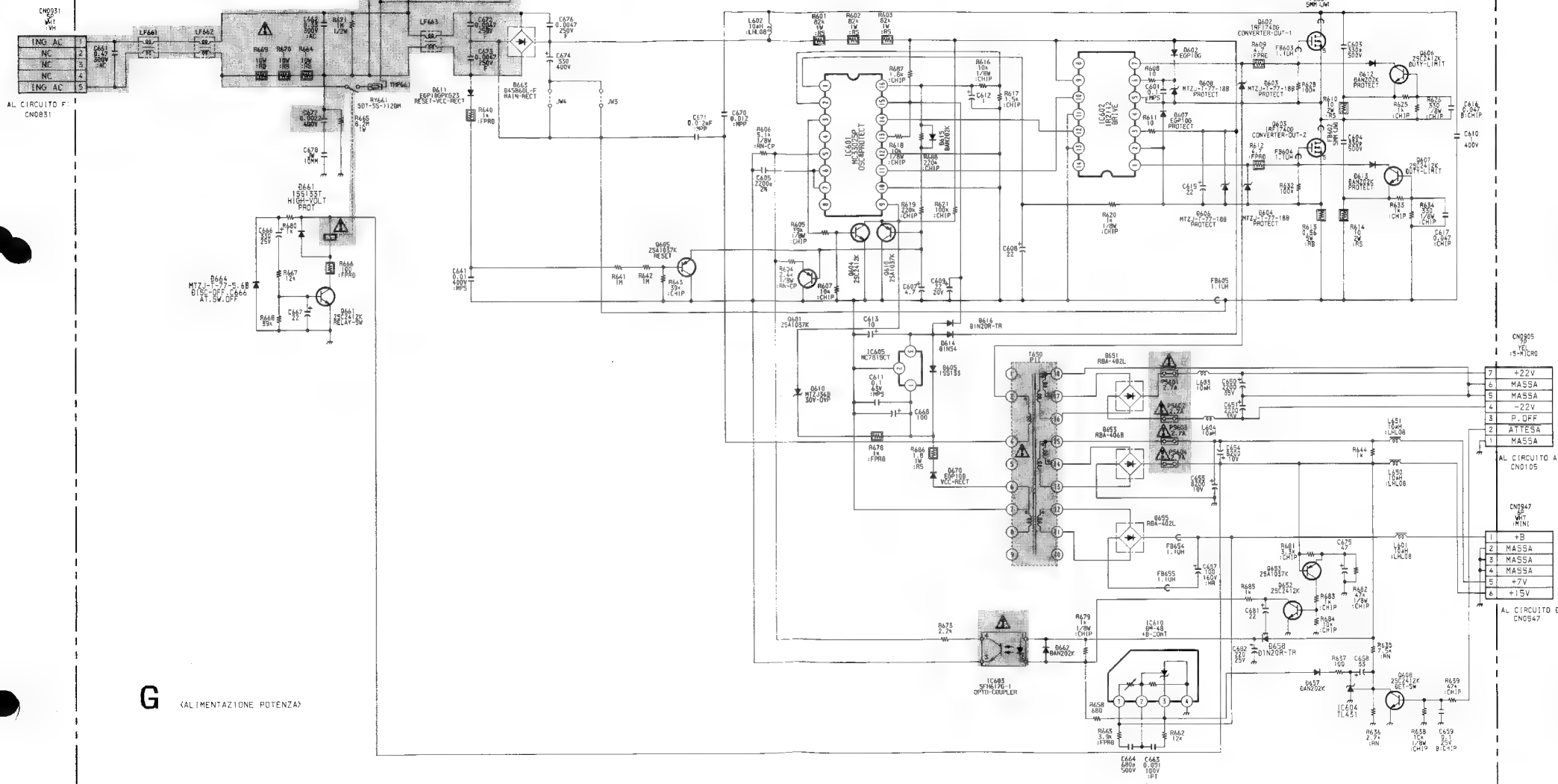
B-#ESSAEZF<WZ8>-M3. -|TA





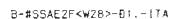
M3 MEGATEXT MICRO-PROCESSORE

B-55AE2F<W2B>-G...-ITA



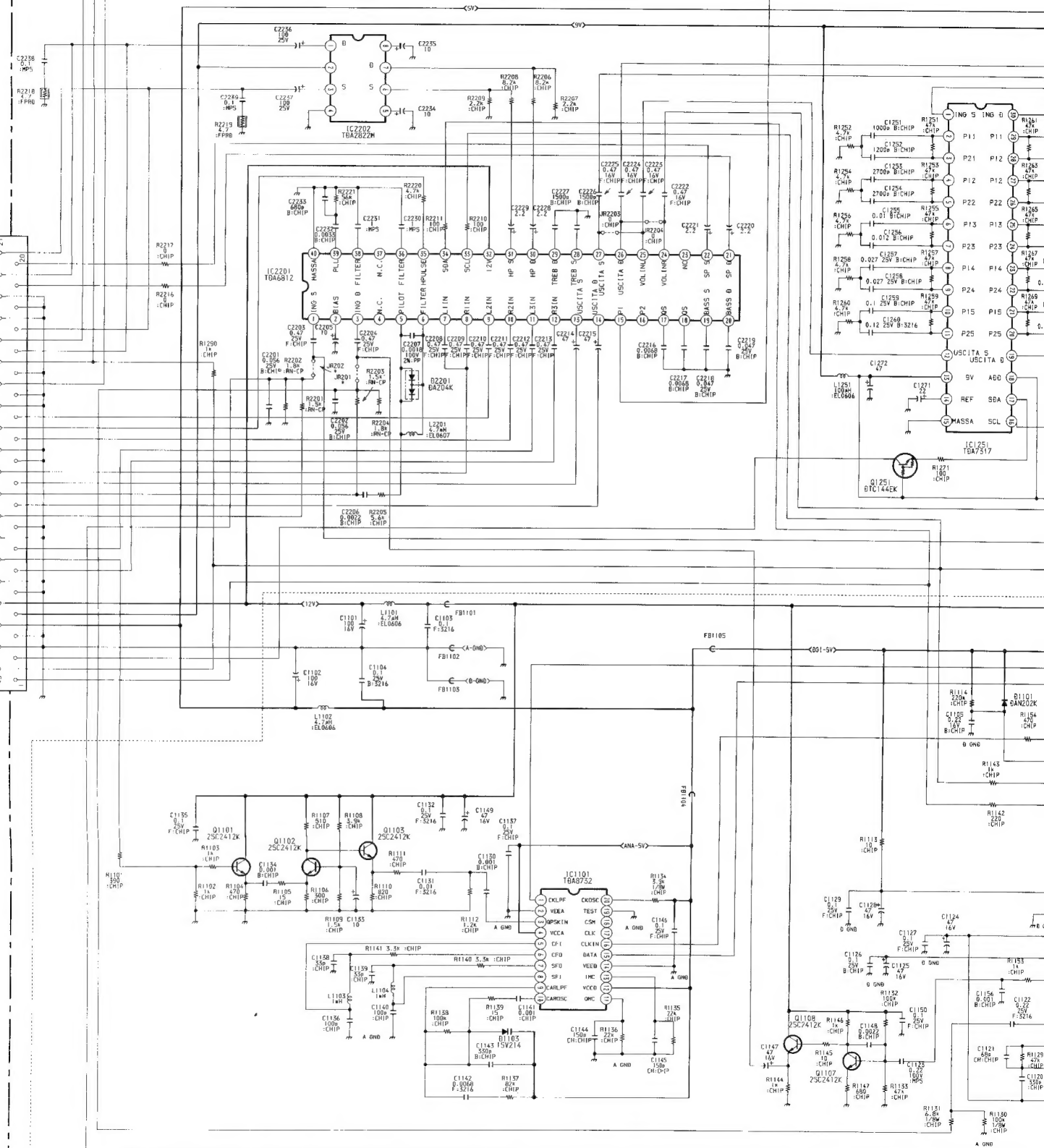
G

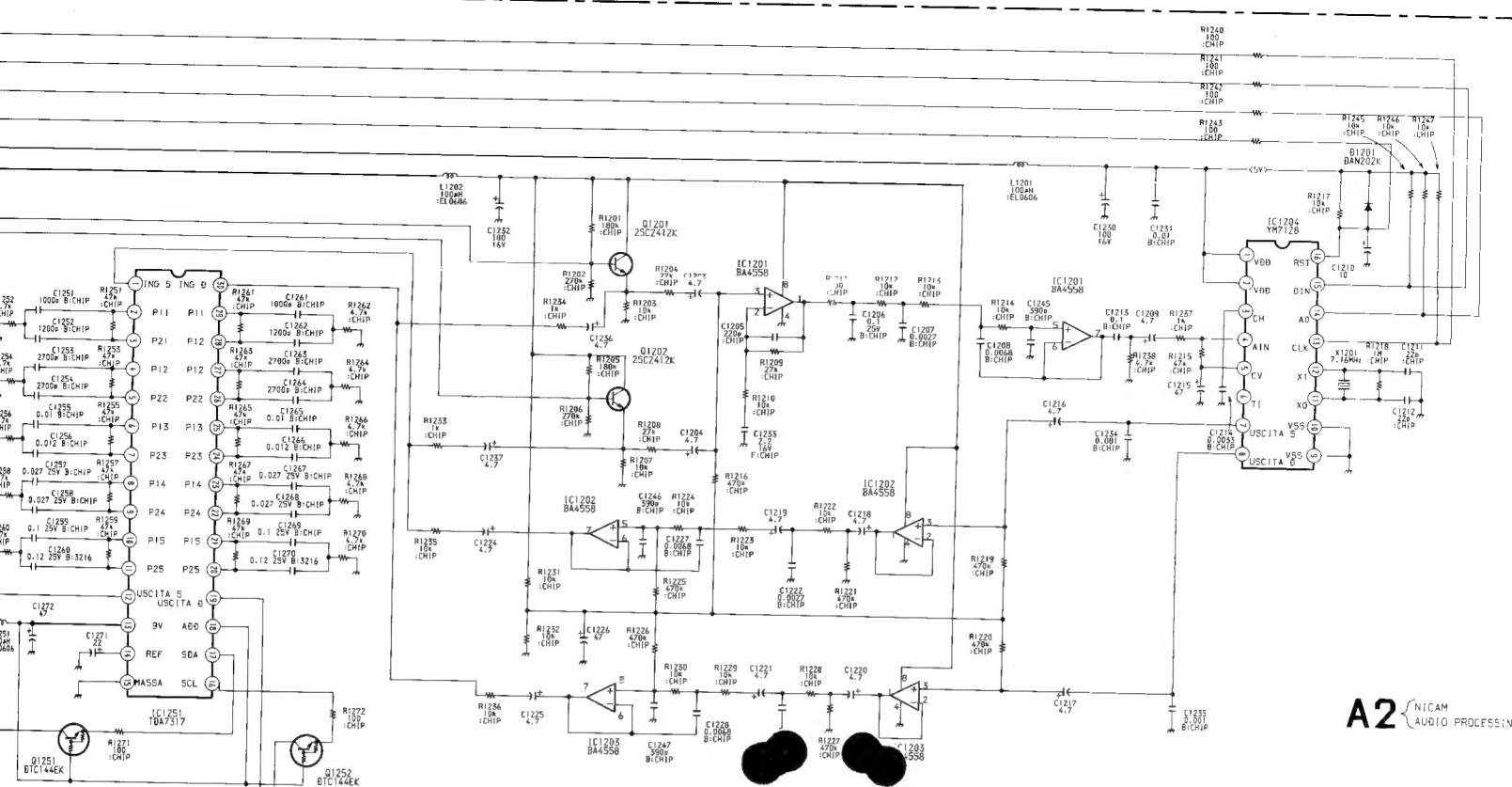
ALIMENTAZIONE POTENZA



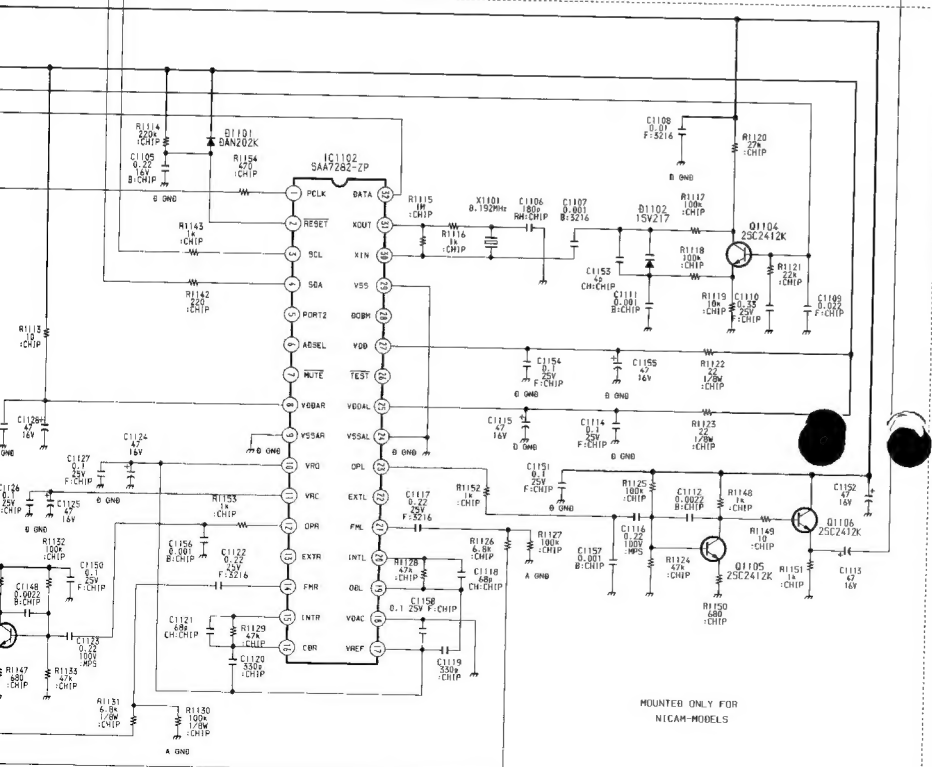
HP 5 (21)
 SP 5 (20)
 HP 0 (22)
 SP 0 (19)
 MASSA (23)
 MASSA (24)
 VAR L (17)
 CLOCK (25)
 VAR R (16)
 DATA (26)
 MASSA (15)
 AD (27)
 MASSA (14)
 MASSA (13)
 ING S (18)
 PULSE (28)
 ING B (12)
 MASSA (11)
 MASSA (10)
 MONO (31)
 USCITA 5 (18)
 FM 2 (32)
 USCITA 0 (9)
 FM 1 (33)
 MASSA (8)
 MASSA (14)
 PIP 1 IN (7)
 SIF (35)
 PIP R IN (9)
 MASSA (36)
 MASSA (5)
 12V (27)
 9V (4)
 5V (38)
 MASSA (39)
 SDA2 (7)
 SCL (14)
 SDA1 (11)

CN2201
 21
 20
 19
 18
 17
 16
 15
 14
 13
 12
 11
 10
 9
 8
 7
 6
 5
 4
 3
 2
 1





A2 { NICAM AUDIO PROCESSING

MOUNTED ONLY FOR
NICAM-MODELS